

VEJLEDNING TIL BRUG AF STORYBOARDS I FILM-X

ET STORYBOARD ER et visuelt film-manuskript.

Det er et super godt redskab til at planlægge, hvordan jeres historie skal *SE UD*. Det vil være en fordel både under optagelserne og - måske især - under klipningen.

Til hver af baggrundsfilmene i STUDIE 1, 2 og 3 findes der en storyboard-skabelon, som kan downloades på www.film-x.dk under punktet STUDIERNE > STUDIE 1/2/3. Inden I går i gang med at lave jeres STORYBOARD, er det godt at se den valgte baggrundsfilm igennem.

SÅDAN GØR I:

Skabelonen består af en række ark, med selve baggrundsfilmene. De er stillet op i kronologisk rækkefølge og der er et billede fra filmen for hvert 5. sekund. Til filmene i STUDIE 2 er der både ark med KAMERA 1 og 2.

Ud for hvert billede er der plads til, at I kan skrive kommentarer (replikker, regi-bemærkninger, overvejelser omkring lyd med mere).

Til hver skabelon er der ligeledes supplerende ark med ekstramateriale.

Her er INDKLIPSBILLEDERNE samlet (hvis der er indklipsbilleder til filmen), samt billeder fra KAMERA 2 i STUDIE 1

Disse billeder kan I klippe ud, og klistre oven på billederne i baggrundsfilmene.

SKABELONEN giver overblik over alt det materiale, der er tilgængeligt, når I kommer til FILM-X. Og ved at lave det hjemmefra, kan I inden besøget planlægge, hvornår I vil klippe andet materiale ind i handlingen.

Til sidst skal I tegne skuespillerne ind oven på billederne.

NB. Man kan ikke være med i indklipsbillederne - det er kun billeder fra STUDIET, I selv optræder i.