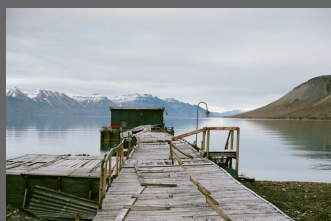


THE GHOST OF PIRAMIDA

Andreas Koefoed, Danmark, 2012
 58 min. | DK/Dokumentarfilm



Man bliver lige dele forbløffet og fascineret, når man første gang oplever Piramida, den russiske mineby på Svalbard, der står ubeboet tilbage, som var den et fiktivt scenarie af tiden efter 3. verdenskrig. Menneskene er borte, men de minimalistiske betonboligblokke står tilbage og vidner om det liv, der var. Her går det danske band Efterklang i land for at indsamle stedets melankoli og sjæl i form af små lydbidder, der danner rammen om deres seneste album, "Piramida". Flankeret af deres fåmælte og ikke synligt imponerede russiske guide, går gruppen på jagt i de tomme bygninger, imens filmen tager os med tilbage til en svunden tid, hvor Piramida blomstrede, og de tilflyttede russiske minearbejdere og deres familier levede i et sovjetisk parallelsamfund langt væk fra moderlandets rædsler. (Fra CPH:DOX-programmet)

Grundoplysninger

Credits

Original titel	The Ghost of Piramida
Dansk titel	The Ghost of Piramida
Andre titler	Efterklang: The ghost of Piramida
Emneord	Efterklang, Rockmusikere, Rock, Minearbejde, Piramida, Svalbard, 2010-2019
Instruktør	Andreas Koefoed
Manuskript	Andreas Koefoed, Jacob Secher Schulsinger
Producent	Andreas Koefoed, Stolberg, Rasmus
Fotograf	Andreas Koefoed, Alexander Ivanovic, Sophia Olsson
Klipper	Jacob Secher Schulsinger
Produktionsland	Danmark
Sprog	Dansk,Engelsk,Russisk
Internationalt salg	Koefoed Film
Tekniske data	16:9, Dolby SR
Dansk festivalpremiere	01.11.2012, Grand, CPH:DOX
Kommentar	Produceret på Filmværkstedet. Prod. nr. 2012.961

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.