

BIRGITTE STÆRMOSE

(1963 -)



Instruktør. Født 18/10 1963. Uddannet Master of Fine Arts fra Temple University.

Stærmoose spillefilmdebuterede med "Værelse 304" (2011) for hvilken hun modtog prisen for Bedste instruktør ved Aubagne Filmfestivalen i 2013. Dokumentarfilmen "Ønskebørn" (2009), med iscenesatte monologer skrevet af Peter Asmussen og fremført af gadebørn fra Prishtina, Kosovo, vandt flere internationale priser - heriblandt en Special Mention på Berlinalen og en Robert for Bedste korte dokumentar i 2010.

Stærmoose har også instrueret flere episoder af tv-serien "Norskov" (2015) samt spillefilmen "Darling" (2017). Hun har også været instruktør på internationale serier for HBO og Netflix som 'Industry' (2022) og 'The English Game' (2020)

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Afterwar	2024	Instruktion, Manuskriptforfatter	DK/Dokumentarfilm
Camino	2023	Instruktion, Manuskriptforfatter, Executive producer	DK/Spillefilm
Barnepigerne	2020	Konsulent	DK/Dokumentarfilm
Vores mand i Amerika	2020	Manuskriptkonsulent	DK/Spillefilm
Darling	2017	Instruktion, Historie	DK/Spillefilm
QEDA	2017	Instruktørkonsulent	DK/Spillefilm
Norskov 1	2015	Instruktion	Tv-serie
Idealisten	2015	Manuskript	DK/Spillefilm
Værelse 304	2011	Instruktion, Ide	DK/Spillefilm
Ønskebørn	2009	Instruktion, Manus-research	DK/Dokumentarfilm
Sophie	2006	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
Istedgade	2006	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
Mit Danmark - film nr. 2	2006	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Små skred	2003	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion
Se mig nu	2001	Instruktion, Manus	DK/Kort fiktion



UDSKRIV



DOWNLOAD PDF