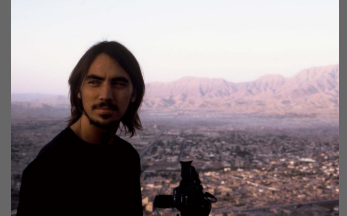


ANDREAS DALSGAARD

(1980 -)





Instruktør, producer. Født 1980 i Silkeborg. Uddannet instruktør fra Den Danske Filmskole i 2009. Har tidligere læst visuel antropologi ved Université Denis Diderot Paris VII og har en BA i antropologi fra Aarhus Universitet.

Dalsgaard debuterede som instruktør i det lange dokumentarformat med 'Afghan Muscles' (2007), der vandt prisen for bedste instruktion ved AFI-festivalen i Los Angeles. Han har siden instrueret dokumentarfilm som 'The Human Scale' (2012), der blandt andet var udtaget til Hot Docs i Toronto, og 'The War Show' (2016), der vandt priser ved filmfestivalerne i Venedig og Göteborg.

Dalsgaard debuterede som producer med 'The Lost Leonardo' (2021), som var udtaget til Tribeca Filmfestival.

Filmografi



Titel	År	Funktion	Kategori
Daughter of Genghis	2024	Producer	DK/Dokumentarfilm
Før stormen	2024	Ide, Kreativ producer, Executive producer, Manuskriptudvikling, Producer	DK/Dokumentarfilm
Se mig som jeg er	2022	Colorist, Executive producer, Klippekonsulent	DK/Dokumentarfilm
The Lost Leonardo	2021	Producer, Manuskriptforfatter	DK/Dokumentarfilm
Fædre og sønner	2018	Instruktion, Manuskript, Fotograf	DK/Dokumentarfilm
The War Show - venner i krig	2016	Instruktion, Manuskript	DK/Dokumentarfilm
Life Is Sacred	2015	Instruktion, Fotograf, Co-producer	DK/Dokumentarfilm
Travelling with Mr. T	2012	Instruktion, Fotograf	DK/Dokumentarfilm
The Human Scale	2012	Instruktion, Manuskript, Associate producer	DK/Dokumentarfilm
København	2009	Instruktion	DK/Kort fiktion
Bogota forvandling	2009	Instruktion, Stills	DK/Dokumentarfilm
Flugten	2009	Location scout	DK/Spillefilm
Den italienske læge	2007	Produktionskonsulent, Executive producer	DK/Dokumentarfilm
Afghan muscles	2006	Instruktion, Manus, Foto, Stills, Klip, Producer	DK/Dokumentarfilm



UDSKRIV



DOWNLOAD PDF

DFI
BOGEN

Andreas Dalsgaard i DFI-
bogen

