

PLIGTAFLEVERING / AFLEVERINGSLISTE
PR- & ARKIVMATERIALE, FILM ALENE MED LANCERINGSTØTTE

CHECK	MATERIALE TIL FILMARKIVET	MODTAGER
	Digital master QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Uden undertekster. 24fps eller 25fps. Lydformat skal være med stereo og dolby (stereospor skal ligge først).	UDP / FTP server: udp.dfi.dk Port: 990 Brugernavn: udp_pligtaflevering Adgangskode: 4v3ng3rs Overførsel via FTP skal ske med implicit FTP over TLS. Tryk her for vejledning til brug af UDP server: UDP server vejledning (PDF) OBS! Harddiske sendes til: DFI / Filmarkivet Naverland 13 2600 Glostrup Att.: Pligtaflevering Læs mere under Filmarkivets " Tekniske specifikationer " Mailbesked til: pligtaflevering@dfi.dk
	DCP ukrypteret Med DK undertekster, såfremt filmen har anden tale end dansk. 24fps eller 25fps.	
	PAC-fil DK Undertekster på DK, såfremt filmen har anden tale end dansk. Gerne PAC-filer på andre sprog hvis haves.	
	Trailer DK og UK – hvis fremstillet QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. 24fps eller 25fps.	
	Digital master DK teksten - hvis fremstillet QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Med DK undertekster ved udenlandsk tale. 24fps eller 25fps. Lydformat skal være med stereo og dolby (stereospor skal ligge først).	
CHECK	MATERIALE TIL BILLEDARKIVET	MODTAGER
	Instruktørportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. Max. 3 år gammelt.	UDP / FTP server: udp.dfi.dk Port: 990 Brugernavn: udp_pligtaflevering Adgangskode: 4v3ng3rs Overførsel via FTP skal ske med implicit FTP over TLS. Mailbesked til: billedarkiv@dfi.dk Læs mere under Billedarkivets " Tekniske specifikationer "
	Producerportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. Max. 3 år gammelt.	
	Instruktøren om sin film DK og UK max. 500–700 tegn i Word.	
	6 billeder Stills fra filmen. Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format.	
	Filmens synopsis DK og UK min. 500- max.700 tegn i Word.	
	Instruktør CV DK i Word.	
	Producer CV DK i Word.	
	Dialoglister m. tidskoder DK og UK i Word.	

	Musikliste I Word eller Excel.	DFI Landemærket 26 1119 København K. Att.: Billedarkiv
	Creditliste Endelige credits med billing block i Word incl. running time og international salgsagent.	
	ISAN Oplysning om filmens ISAN-nummer.	
	Plakat Trykklar i output-format 70 x 100 cm – Hvis findes.	
	Plakat på tryk Endelig version 4 stk. Samt 4 stk. teasers af hvert fremstillet motiv – Hvis findes.	
	Link til filmen. Undertekster på DK eller UK.	

NOTER TIL AFLEVERINGSLISTEN:

Foto bruges til omtale af filmen, til sikring og bevaring og til dokumentation af filmens visuelle side.

TIFF format internationalt billedstandardformat af højeste kvalitet.

Presstekst / synopsis bruges til omtale af filmen.

Musikliste bruges til afregning ved brug af filmen og er vigtig for rettighedsforvaltning hos KODA/NCB f.eks. ved senere visning på tv. Er der anvendt musik i en film, **skal** music cue sheet afleveres til DFI.

Creditliste med billing block skal sikre samtlige metadatas nøjagtighed og bruges til fact sheet på dfi.dk.

Billing Block er en liste over den rækkefølge, credits præsenteres i.

ISAN nummeret betyder, at filmen herefter altid kan identificeres entydigt, og rettigheder afklares.

Plakat - trykt bruges ved visninger i Cinemateket, til sikring, til dokumentation af filmen og filmens efterliv efter pligtafleveringsloven.

Word DFI anvender teksten eller dele deraf i interne databaser og på fact sheet.

Digital Master er til bevaring. Derudover vil denne master sammen med PAC filer kunne dække mange behov for distribution og andre formater (DCP, VOD, Blu-Ray mv.)

Finalmix For at sikre lydsiderne for eftertiden og for at sikre mulig versioneringer af filmen til andre sprog, beder vi om de færdigredigerede lydsider til bevaring.

PAC filer er undertekster med tidskoder, som passer til tidskoderne på digital master og dialogliste.

DCP er til offentlig visning af filmen herunder til visning i Cinemateket. En DCP er også en del af bevaringsmaterialet.