

DELTAGELSE I INTERNATIONALE FILMFESTIVALER SAMT ANDRE RELATEREDE AKTIVITETER

Væsentligste ændringer i nye støttevilkår 1. juli 2016

Revisionen af støttevilkårene har medført en række større og mindre ændringer i forhold til tidligere støttevilkår. I et forsøg på at tilvejebringe et hurtigt overblik over de væsentligste ændringer, har vi samlet dem nedenfor. En sådan liste vil i sagens natur være selektiv og skal læses som sådan.

1. Støtte.

- Støtte til international lancering af dansk kortfiktion ydes kun i forbindelse med deltagelse på de af DFI prioriterede A-festivaler og prisoverrækkelser.
- Der kan ansøges om støtte til international kampagne ved deltagelse på A-festivaler samt Oscar-kampagne i udvalgte kategorier samt tilsvarende prisoverrækkelser.
- Ansøgninger skal være modtaget af DFI 2 uger inden påbegyndelsen af den internationale aktivitet der søges støtte til.

2. Økonomi, budget og regnskab.

- Omkostninger som er afholdt før ansøgningstidspunktet skal særskilt godkendes af DFI, for at kunne tages med i det endelige regnskab.
- Interne lønninger kan medtages i regnskabet hvis de er registreret i et revisorgodkendt dokumentations-system.

3. Almindelige vilkår er gældende på tværs af støtteordninger.

- Nye EU-regler har betydet, at DFI har indføjet nationale og kulturelle tilknytningskrav i de nye støttevilkår. Det indebærer bl.a. at ansøgende producent/produktionselskab normalt skal være hjemhørende i EU, EEA eller Schweiz og etableret i Danmark, for at kunne modtage støtte. Desuden skal projektet/aktiviteten rumme en særlig kunstnerisk og/eller teknisk indsats, som har væsentlig betydning for og medvirker til fremme af dansk filmkunst og filmkultur.

