

Filmseminar for bibliotekarer 2019

PROGRAM

TIRSDAG 27. AUGUST



9.00 – 9.30 Ankomst, morgenmad og kort intro til seminar.

Serving af morgenbrød og kaffe/te og kort introduktion til filmseminar v. bibliotekskonsulent **Carsten Olsen**, DFI.



9.30 – 9.45 Velkommen til OFF.

Festivalleder **Birgitte Weinberger** byder velkommen til Odense og fortæller om OFF 2019 – Danmarks største internationale kortfilmfestival, som ikke blot spejler udviklingen inden for filmsproget, men også byder på masser af events, der bygger bro til alt det andet, der betyder noget i vores liv.



9.45 – 10.15 Haletudsen, Lygtefisker, Hunden Ib og Min lille hund Mester.

Visning af nogle af de nyeste småbørnsfilm, som snart kommer på Filmstriben og Filmcentralen for de yngste. Glæd jer til at starte dagen i selskab med haletudsen i filmen '**Kvæk**', der må vente tålmodigt mens alle vennerne bliver til frøer, '**Lygtefisker**' der er mørkeræd og ikke kan sove, samt '**Hunden Ib**' og '**Min lille hund Mester**', som efter mange år som kendte og elskede i børnenes verden, nu også kan mødes i hver sin animationsserie.



10.15 – 10.40 Filmcentralen for de yngste i praksis.

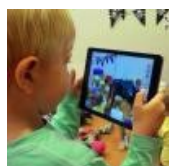
Pædagog **Kristina Juel Overgaard** fra Børnehaven Taarnborg i Nyborg fortæller om, hvordan Filmcentralen for de yngste indgår i mange af institutionens aktiviteter, og viser med filmeksempler hvordan børn og pædagoger anvender app'en.



10.40 – 11.10 Forskning i små børns brug af film og andre digitale medier.

Steen Søndergaard, lektor ved pædagoguddannelsen på Københavns Professionshøjskole, giver et indblik i erfaringerne fra centrale forskningsprojekter om brugen af film- og mediepædagogik i dagtilbud og indskoling, og viser konkrete eksempler på mediernes betydning for børnenes sociale og sproglige kompetencer.

11.10 – 11.20 Kort pause.



11.20 – 11.45 Tværkommunalt kultursamarbejde for små børn i Helsingør.

Børnekulturkonsulent **Ida Wettendorff** og børnebibliotekar **Ditte Lundstrøm** fra Helsingør Kommune, videregiver deres foreløbige erfaringer med et tværkommunalt samarbejdsprojekt, som tager udgangspunkt i DFI's app 'Filmcentralen for de yngste'. I projektet deltager alle kommunens dagtilbud, biblioteker og lokale kreative aktører, der inspirerer børn og pædagoger til filmproduktion, billedkunst og dans.

11.45 – 12.00 Spørgsmål og kommentarer.

Tid til spørgsmål og kommentarer til formiddagens oplæg.

12.00 – 12.45 Frokost.

Seminaret holdes i Rosenbækhuset, 5000 Odense C.

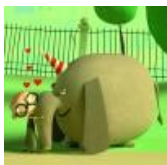
Arrangør: Det Danske Filminstitut i samarbejde med OFF.

Kontaktperson: Carsten Olsen, DFI: Tlf. 25371388.

Filmseminar for bibliotekarer 2019

PROGRAM

TIRSDAG 27. AUGUST (fortsat)



12.45 – 13.30 Hugo & Holger – og Teddy.

Snigpremiere på animationsfilmen '**Hugo & Holger**'. Drengen Hugo har et meget dårligt syn, og det giver ham en del udfordringer. Men hans inderlige ønske om at få en hundehvalp går i opfyldelse, da han møder Holger, som i virkeligheden er en elefantunge. Filmen er lavet af **Teddy Kristiansen**, der har mange års erfaring som animator og illustrator på flere børnebøger, tegneserier og graphic novels. Han vil fortælle om den proces, der har forvandlet hans serie af letlæsningsbøger om Hugo og Holger til en animationsfilm, der appellerer til legen og fantasien.



13.30 – 14.45 Nye film og flermedielle projekter for børn og unge.

Filmkonsulent **Ulla Hæstrup**. DFI, præsenterer nye film og flermedielle projekter, som er på vej til bibliotekerne.

14.45 – 15.15 Kaffepause.



15.15 – 16.00 Dokumentarfilm-workshops for børn, unge og bibliotekarer.

Projektleder **Lotte Krag** fra Cph:Dox og BUSTER, og filminstruktør **Sebastian Cordes** laver skræddersyede workshopforløb med børn og unge, der undervises i at lave deres egne dokumentariske skildringer. De tilbyder også forløb for voksne formidlere, der får kompetencer til selv at videreføre undervisningsforløb og inspiration til at få brugernes dokumentarproduktion til at indgå som element i andre brugeraktiviteter. Hør også seneste nyt om samarbejdet med **Biblo** om 'Vild med film' og om fremtidsplanerne for **BUSTER**-festivalen.



16.00 – 16.45 Racisme og fordomme – kort fortalt.

Ulrich Breuning fra OFF og Filmfabrikken på Møn viser en aktuel Oscarvinder og en ligeledes Oscarvindende klassiker, som begge har racisme og fordomme som tema. Filmene er gode eksempler på, at den korte filmfortælling egner sig til at sætte væsentlige problemstillinger i perspektiv med enkle historier, og effektive og fantasifulde virkemidler. Filmene kan vises på bibliotekerne.

17.00 Café-Biografen inviterer alle til en drink!!

Filmseminar for bibliotekarer 2019

PROGRAM

ONSDAG 28. AUGUST



9.00 – 10.20 Krigsfotografen

Visning af Boris Benjamin Bertrams portrætfilm '*Krigsfotografen*' om fotografen Jan Grarup, der er anerkendt som én af verdens bedste krigsfotografer. Hans ambitioner om at skildre virkeligheden i nogle af verdens farligste krige og katastrofeområder, er svære at kombinere med livet hjemme i Danmark, hvor han får ansvaret for fire børn, da hans eks-kone rammes af kræft. Filmen bringer os helt tæt på hans kontrastfyldte balancegang mellem sit livsfarlige job i en krigszone, og sit forsøg på at være til stede og skabe en tryk hverdag for sine nærmeste.

10.20 – 10.50 Kaffepause



10.50 – 11.20 Bag om 'Krigsfotografen'

Filminstruktør **Boris Benjamin Bertram** fortæller om, hvordan det har været at følge Jan Grarups professionelle og private liv, og hvad der har været vigtigst for ham at få fortalt, om en person som de fleste allerede har kendskab til.



11.20 – 12.00 Zoom Circle – integrationsprojekt i udsatte boligområder

Projektleder **Pia Toftdal** fra Finn Nørgaard Foreningen fortæller om aktiviteterne og tankerne bag integrationsprojektet Zoom Circle. Under mottoet 'Vend perspektivet' lærer unge i udsatte boligområder i København, at bruge filmmediet til at fortælle om verdenen deres egen version af hvem de er, deres hverdag, drømme og håb. Projektet har opsamlet masser af erfaringer og udviklet arbejdsmetoder, som de meget gerne vil give videre – til biblioteker og andre steder rundt om i landet, hvor man samarbejder om den boligsociale indsats.



12.00 – 12.30 Nyt om DFI-aktiviteter

Bibliotekskonsulent **Carsten Olsen**, DFI, fortæller og svarer på spørgsmål om nogle af de aktiviteter, som DFI støtter og er involverede i med relevans biblioteker og kulturhuse.

12.30 – 13.15 Frokost



13.15 – 14.30 Nye film til voksne

Filmkonsulent **Cecilia Lidin**, DFI, præsenterer nye filmprojekter som henvender sig mest til det voksne publikum, og som kan inspirere til nye arrangementer på bibliotekerne.

14.30 – 15.00 Kaffe

Seminaret holdes i Rosenbækhuset, 5000 Odense C.

Arrangør: Det Danske Filminstitut i samarbejde med OFF.

Kontaktperson: Carsten Olsen, DFI: Tlf. 25371388.

Filmseminar for bibliotekarer 2019

PROGRAM

ONSDAG 28. AUGUST (fortsat)



15.00 – 15.45 New Danish Webisodes og andre talentprojekter

Projektredaktør **Christina Ramsø Thomsen** fra talentstøtteordningen New Danish Screen præsenterer nogle af de projekter, som er blevet til under den fælles overskrift 'Webisodes'. Projekterne har søgt nye veje og eksperimenteret med at blande genrer og medier. Vi skal se eksempler bl.a. fra den animerede musikkumentar 'Gade-Jørgen' og Third Ear-podcasts, som tilføjes nye dimensioner med animationsfilm og andre medier.



15.45 – 16.30 Ung og voksen

Seminaret afsluttes med visning af to nye filmfortællinger, som afspejler de udfordringer og drømme man har, når man er i 20-25-års alderen.

'Ikki illa meint' / 'Ikke ondt ment'

Instruktion: Andrius Høgenni

Dansk kort fiktionsfilm om to veninder, som har kendt hinanden i mange år. Men da de mødes tilfældigt en dag i supermarkedet, står det klart at der er stor forskel på deres indbyrdes relation på de sociale medier og i det fysiske møde. Filmen blev inviteret til Cannes Festivalens kortfilmkonkurrence i maj 2019, og deltager også i hovedkonkurrencen på OFF 2019.



'Se mig når jeg sover'

Instruktion: Mads Salbæk og Tessa Hoder

Afsnit fra en dokumentarserie for unge om Frederik og David. De er meget tæt på hinanden, både i deres musikalske samarbejde i den populære hiphop-duo Fraads, og som venner der er engagerede i hinandens liv. Sammen går de igennem en sommer, som forsvinder ind i en musikalsk succes, og en vinter, der lægger sig over København og gør Frederik forkølet.