

PLIGTAFLEVERING / AFLEVERINGSLISTE PR- & ARKIVMATERIALE, PUBLIC SERVICE PULJEN (PSP)

Upload via UDP-server:

1. Gå ind på adressen: <https://udp.dfi.dk/workflow/logonAnonymous.do?form=Pligtafleveringen>
2. Udfyld felterne, og tryk på upload files
3. Du kan nu vælge og installere den filecatalyst-klient, som kører i baggrunden, eller du kan lave en "almindelig" http-upload. Vær opmærksom på begrænset størrelse i sidste tilfælde
4. Vælg det, du vil uploade
5. Og så skulle det være på vej
6. Til sidst skulle du gerne modtage en e-mail på den adresse, du har angivet, om at vi har modtaget filerne - og et referencenummer, som man altid kan henvise til i pligtafleveringen
7. Ved spørgsmål kontakt Billedarkiv@dfi.dk og/eller Pligtaflevering@dfi.dk

BILLEDARKIVET
2 billeder 2 stills pr. program og et hovedstill til hvert serieafsnit. Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. HUSK! Fotografkredit.
Instruktørportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. Max. 3 år gammelt. HUSK! Fotografkredit.
Plakat – hvis fremstillet Trykklar i output-format 70 x 100 cm.
Programmets synopsis DK og UK min. 500 - max. 700 tegn i Word. Kort synopsis til hvert serieafsnit DK og UK max. 3 linjer i Word.
Music cue sheet I Word eller Excel
ISAN Oplysning om filmens ISAN-nummer. Et nummer pr. afsnit.
Creditliste Endelige credits med billing block i Word.
Link til filmen
FILMARKIVET - OBLIGATORISK
Digital master QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Med DK undertekster ved udenlandsk tale og med DK skilte. HUSK! PSP - start og slutskilte. 24fps eller 25fps. Lydformat skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor skal stereospor ligge først.

FILMARKIVET - HVIS FREMSTILLET
Digital master QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Uden undertekster og med DK skilte. 24fps eller 25fps. Lydformat skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor skal stereospor ligge først.

Trailer DK og UK QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. 24fps eller 25fps.
Andet materiale PAC-filer, EPK samt finalmix modtages også gerne, hvis det er fremstillet.

På forlangende fra DFI skal der afleveres en redegørelse for programmets seer-/lyttertal, evt. anmeldelser og seer-/lyttervurderinger.

NOTER TIL AFLEVERINGSLISTEN:

Foto bruges til pressemeddelelse om filmens støttetildeling.

TIFF format internationalt billedstandardformat af højeste kvalitet.

Creditliste med billing block skal sikre samtlige metadatas nøjagtighed og bruges til fact sheet på dfi.dk.

Billing Block er en liste over den rækkefølge, credits præsenteres i.

ISAN nummeret betyder, at filmen herefter altid kan identificeres entydigt, og rettigheder afklares.

Plakat - trykt bruges ved visninger i Cinemateket, til sikring, til dokumentation af filmen og filmens efterliv efter pligtafleveringsloven.

Word DFI anvender teksten eller dele deraf i interne databaser og på fact sheet.

DFI/PSP skilte skal stå 5 sek. incl. 1 sek. op- og 1 sek. nedtoning.

Digital Master er til bevaring. Derudover vil denne master sammen med PAC-filer kunne dække mange behov for distribution og andre formater.

Finalmix For at sikre lydsiderne for eftertiden og for at sikre mulige versioneringer af filmen til andre sprog, beder vi om de færdigredigerede lydsider til bevaring.

PAC-filer er undertekster med tidskoder, som passer til tidskoderne på digital master og dialogliste.