



## Filminstituttets almindelige vilkår

### Ændringer i støttevilkår 15. august 2020

Ved vilkårsrevisionen er der sket en opdeling af de ordningsspecifikke vilkår gældende for de enkelte støtteordninger og generelle vilkår. De generelle vilkår for de enkelte støtteordninger er nu indarbejdet i Filminstituttets almindelige vilkår, som med undtagelse af *Vilkår for støtte til spil* og *Vilkår for støtte til Public Service Puljen* er gældende for alle støtteordninger.

#### 2.5

Det er præciseret, at det for alle støtteordninger gælder, at ansøgninger bliver vurderet i forhold til det øvrige ansøgningsfelt og ud fra en samlet prioritering af de midler, der er til rådighed for støtteordningen.

#### 2.6

Vilkåret skal sikre, at reglerne i persondatalovgivningen om beskyttelse af personoplysninger overholdes af ansøger ved ansøgning og indgår i Filminstituttets sagsbehandling.

#### 3.2

Der er tilføjet et "normalt" således, at Filminstituttet kan godkende opdaterede budgetter, når der er saglige grunde hertil.

#### 3.3

Filminstituttet kan nu i særlige tilfælde godkende, at filmens danske minor koproducent i det ansøgte budget medtager udgifter afholdt til præproduktion forud for ansøgningstidspunktet.

#### 3.5.1

Filminstituttet kan i særlige tilfælde acceptere, at budgettet for andre projekter end filmprojekter tillægges usikkerhedsmargin.

#### 3.5.2.1

Der kan nu beregnes administrationsomkostninger af udgifter til manuskriptudarbejdelse ved ansøgning om udviklingsstøtte til filmprojekter.

#### 14.1.10.1

Filminstituttets praksis for, at der ikke skal ske tilbagebetaling af ikke uforbrugte administrationsomkostninger, når administrationsomkostningerne i det godkendte budget er beregnet som tillæg i henhold til støttevilkårene.

#### 14.1.10.2.1

Filminstituttets praksis for beregning af besparelser i den danske koproducents andel af det samlede produktionsregnskab for minorfilm, som skal indtægtsføres, er præciseret.

#### 16.4.2

For alle spillefilm gælder nu, at tilbagebetaling påbegyndes, når den private investering tillagt den nordiske minimumsgaranti er indtjent og forrentet på 75 %, dog således at producenten som minimum skal have opnået en nettoindtægt på 1.000.000,- kr.

#### 18.2

Filminstituttets praksis for regnskabsafklæggelse og anden dokumentation for støttemidlernes anvendelse i forbindelse med overdragelse af projekter er skrevet ind i vilkår.

#### 21.3.2.1

For kort- og dokumentarfilm kan Filminstituttet overlade udnyttelsen af streamingrettighederne til biblioteker og deres brugere til producenten, når forudsætningerne beskrevet i vilkåret er opfyldt.