

Bilag 1

LICENSVILKÅR FOR INDKØB AF KORT- OG DOKUMENTARFILM TIL FILMINSTITUTTETS DISTRIBUTION

Ved tildeling af støtte efter nærværende vilkår forudsættes det, at Filminstitutet erhverver de nedenfor nævnte rettigheder til Filmen, dog således, at såfremt der er aftalt afvigelser herfra i den indgåede licensaftale mellem Filminstitutet og støttemodtager (Licensgiver), er bestemmelserne i Licenskontrakten gældende i forholdet mellem Filminstitutet og støttemodtager (Licensgiver).

FILMINSTITUTTETS DISTRIBUTIONSRETTIGHEDER TIL INDKØBTE FILM

Licensgiver overdrager distributionsrettigheder til Filmen til Filminstitutet i overensstemmelse med følgende:

Filminstitutet overdrages en ikke-eksklusiv ret til at distribuere Filmen på enhver måde og på ethvert medie, herunder, men ikke begrænset til, på DVD-, CD-Rom, Blu-ray m.v. og alle andre nu kendte og i fremtiden kommende analoge, digitale- og interaktive medier og formater til skoler, institutioner, foreninger, filmklubber, museer, biblioteker og andre ikke kommercielle foretagender i Danmark, Grønland, Færøerne og det danske mindretal i Sydslesvig.

Filminstitutets distributionsrettigheder som ovenfor beskrevet omfatter ret til offentlig fremførelse af Filmen i Danmark, Grønland, Færøerne og det danske mindretal i Sydslesvig på enhver måde og på enhver platform og ethvert medie, nu kendte og i fremtiden kommende, ved forevisninger, ved streaming og ved at stille Filmen til rådighed for skoler, institutioner, foreninger, filmklubber, museer, biblioteker og andre ikke kommercielle foretagender, og disses elever, brugere og medlemmer på en sådan måde, at disse får adgang til Filmen på et individuelt valgt tidspunkt og sted.

Endvidere erhverver Filminstitutet en ikke-eksklusiv ret til at distribuere Filmen til enkeltpersoner i Danmark, Grønland, Færøerne og det danske mindretal i Sydslesvig på enhver platform, nu kendte og i fremtiden kommende, ved streaming og ved at stille Filmen til rådighed på en sådan måde, at enkeltpersoner får adgang til filmen på et individuelt valgt sted og tidspunkt.

Filminstitutet overdrages ret til at vise Filmen i Filminstitutets cinematek og videotek samt for et betalende publikum, som led i Filminstitutets filmkulturelle virksomhed i Danmark, Grønland, Færøerne og det danske mindretal i Sydslesvig samt ret at vise Filmen på festivals i ind- og udland.

Licensgiver overdrager desuden rettigheder til Filminstitutet som beskrevet i "Filminstitutets almindelige vilkår" af xx.xx.xxxx:

Pkt. 21.7

Filminstitutet har ret til at benytte trailere, teasere, filmplakater, filmcitater, stillbilleder og øvrigt billedmateriale, herunder framegrabs, dialogsekvenser og uddrag af titelmelodi og af filmen til promotion af støttede filmproduktioner i ind- og udland samt i forbindelse med udnyttelsen af Filminstitutets distributionsrettigheder, jf. ovenstående, og som led i Filminstitutets filmkulturelle virksomhed, jf. den til enhver tid gældende Filmlov, Bekendtgørelse om vedtægt for Filminstitutet og Filmaftale. Endvidere har Filminstitutet ret til at benytte materialet med behørig kreditering i Filminstitutets publikationer,

DET DANSKE FILMINSTITUT
GOTHERSGADE 55
DK-1123 COPENHAGEN K

TEL +45 3374 3400
DFI@DFI.DK
DFI.DK

CVR-NR. 56-85-83-18
EAN-NR. 5798 00 794085

herunder på videoformater (DVD, cd-rom, Blu-ray m.m.) og på internettet på alle platforme, samt i festival- og pressesammenhæng. Samtlige billeder skal afleveres til Filminstituttet med kreditering af stillfotografen og med angivelse af instruktør, manuskriptforfatter og producent.

Pkt. 21.9

Filminstituttet har uden begrænsninger ret til at fremstille de eksemplarer af Filmen og øvrigt materiale, jf. pkt. 21.7, med henblik på udnyttelse af Filminstituttets rettigheder i henhold til nærværende vilkår.

Pkt. 21.12

Filminstituttet kan overdrage de i henhold til nærværende vilkår erhvervede rettigheder til tredjemand til brug for Filminstituttets udnyttelse heraf i overensstemmelse med nærværende vilkår.

Pkt. 21.16, andet afsnit

Filminstituttets udnyttelse af sine rettigheder i henhold til nærværende vilkår medfører ikke pligt til at betale vederlag til producenten eller andre, med mindre dette er skriftligt aftalt.

Pkt. 21.13

Licensgiver er forpligtet til at indgå aftale med de relevante rettighedshavere og medvirkende, der sikrer, at Filminstituttet frit og uden begrænsninger kan udnytte Filminstituttets rettigheder til den færdige produktion, som beskrevet i disse vilkår.

Pkt. 21.17

Licensgiver skal over for Filminstituttet dokumentere, at de nødvendige rettigheder er erhvervet af støttemodtageren.

Licensgiver skal friholde Filminstituttet, såfremt rettighedshavere eller tredjemand kan gøre krav gældende som følge af Filminstituttets udnyttelse af sine rettigheder i henhold til disse vilkår eller eventuelle andre aftaler med Licensgiver.

Pkt. 21.8

Filminstituttet har ret til at offentliggøre alle oplysninger om Filmen i forbindelse Filminstituttets informations- og pressearbejde, med mind andet er skriftligt aftalt med støttemodtageren eller følger af lovgivningen.