|  |  |
| --- | --- |
| **PROJEKT**  Titel:  Støtteordning: |  |
| Filmkonsulent:  Lanceringskonsulent: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ANSØGER**  Navn: |  |
| CVR: |  |
| Adresse (incl. postnummer): |  |
| Mobil: |  |
| E-mail: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **BILAG – PublikumsFokus** | **Vedlagt**  (sæt kryds) |
| 1. Beskrivelse af ide/undersøgelse med motivation og metoderamme (max 3 A4 sider) Dokumentet bedes navngivet: “01 - undersøgelse - TITEL” |  |
| 1. Pitch af filmprojektet til den samlede redaktion (max 1 A4 side)   Dokumentet bedes navngivet: “02- PITCH - Titel” |  |
| 1. CV for ekstern partner (max 1 A4 side pr. partner CV)) Dokumentet bedes navngivet: “03- CV - TITEL” |  |
| 1. Budget og finansieringsplan   Dokumentet bedes navngivet: “04- BUDGET - TITEL” |  |

|  |
| --- |
| Dato:       Navn:  Ved afkrydsning erklærer jeg at være tegningsberettiget for ansøger,   og at oplysningerne i denne ansøgning med tilhørende bilag er korrekte. |

**I øvrigt henvises til DFI´s støttevilkår for hhv. spillefilm, Kort – og Dokumentarfilm, New Danish Screen**

**AFLEVERING AF ANSØGNING**

* Dette ansøgningsskema skal benyttes.
* Ansøgning skal sendes elektronisk – vi modtager **ikke** ansøgninger på papir.
* Mail med ansøgningsskema og bilag sendes til den samlede redaktion på publikumsfokus@dfi.dk
* Alle bilag skal navngives som anført, indsendes i PDF-format sat op til A4 og den samlede mail må ikke overskride

25 Mb.

**NOTE TIL BILAG**

1. **Beskrivelse af ide/undersøgelse:** Skal indeholde en kort beskrivelse på max. 3 A4 sider, som bl.a. redegør for motivationen for at gennemføre undersøgelsen, beskriver projektets nuværende publikumsovervejelser, og hvad holdet konkret vil undersøge og med hvilke overordnede spørgsmål. Det skal fremgå tydeligt, hvordan arbejdet påtænkes gennemført metodisk og hvem der skal gennemføre og kvalificere undersøgelsen og med hvilken tidsplan. Der skal vedlægges en kort pitch af filmen samt CV for evt. eksterne samarbejdspartnere.
2. **Pitch til filmprojket:** kortfatter indføring i filmens handlingsforløb og karakterer
3. **CV for eksterne partnere med angivelse af kontaktoplysninger**
4. **Budget og finansieringsplan:** Budget udarbejdes i enkel oversigtsform med angivelse af finansiering.