

PLIGTAFLEVERING / AFLEVERINGSLISTE PR- & ARKIVMATERIALE, **NORDDOK II**

Upload via UDP-server:

1. Gå ind på adressen: <https://udp.dfi.dk/workflow/logonAnonymous.do?form=Pligtafleveringen>
2. Udfyld felterne, og tryk på upload files
3. Du kan nu vælge og installere den FileCatalyst-klient, som kører i baggrunden, eller du kan lave en "almindelig" http-upload. Vær opmærksom på begrænset størrelse i sidste tilfælde
4. Vælg det, du vil uploade. Efterfølgende modtager du en e-mail på den adresse, du har angivet, om at vi har modtaget filerne - og et referencenummer, som du altid kan henvise til i pligtafleveringen

Ved spørgsmål kontakt Billedarkiv@dfi.dk og/eller Pligtaflevering@dfi.dk

BILLEDARKIVET
Instruktørportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. Max. 3 år gammelt.
Producerportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format. Max. 3 år gammelt.
Creditliste Endelige credits med billing block i Word incl. running time og international salgsgent.
Instruktøren om sin film DK og UK max. 500-700 tegn i Word.
6-8 billeder* Stills fra filmen. Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format.
Filmens synopsis* DK og UK min. 500- max.700 tegn i Word.
Instruktør CV DK og UK i Word.
Producer CV DK og UK i Word.
Dialoglister m. tidskoder DK og UK i Word.
Music cue sheet I Word eller Excel.
ISAN Oplysning om filmens ISAN-nummer.
Plakat som PDF-fil Trykklar i output-format 70 x 100 cm.
Plakat på tryk Endelig version 4 stk. Samt 4 stk. teasers af hvert fremstillet motiv – hvis findes.

FILMARKIVET - OBLIGATORISK
Digital master QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Uden undertekster. 24fps eller 25fps. HUSK! DFI start- og slutskilte full screen. Lydformat skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor skal stereospor ligge først.

<p>Finalmix Alle færdigproducerede lydsider, som ikke findes på ProRes master. Herunder M+E lyd. Afleveres som *.wav filer - 24bit 48kHz.</p>
<p>PAC-fil DK Undertekster på DK, såfremt filmen har anden tale end dansk.</p>
<p>PAC-fil DK/fuldtekst - hvis filmen skal i biografdistribution. Undertekster på DK til hørehæmmede.</p>
<p>PAC-filer – Grønlandsk, færøsk og engelsk</p>
<p>FILMARKIVET - HVIS FREMSTILLET</p>
<p>Trailer DK, UK eller andre sprog QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. 24fps eller 25fps.</p>
<p>EPK (Electronic Press Kit) QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. 24fps eller 25fps.)</p>
<p>Digital master DK teksten QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Med DK undertekster ved udenlandsk tale. 24fps eller 25fps. Digitale masters med andre undertekster.</p>

3. rate af produktionsstøtten udbetales, når afleveringen er modtaget og godkendt af Billedarkivet og Filmarkivet.

*SERIER OG/ELLER AFSNIT: SUPPLERENDE AFLEVERING

- **Hovedstil:** Til hvert serieafsnit - min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format.
- **Kort synopsis:** Til hvert serieafsnit, DK/UK max. 3 linjer i Word.

NOTER TIL AFLEVERINGSLISTEN:

Billing Block er en liste over den rækkefølge, credits præsenteres i.

Creditliste med billing block skal sikre samtlige metadatas nøjagtighed og bruges til fact sheet på dfi.dk.

DFI – full screen start- og slutskilte skal stå 5 sek. incl. 1 sek. op- og 1 sek. nedtoning.

Dialoglister bruges i festivalarbejdet til tekstning til andre sprog og sikrer filmens dialog et efterliv.

Digital Master er til bevaring. Derudover vil denne master sammen med PAC-filer kunne dække behov for distribution og fremstilling af andre formater.

Finalmix For at sikre lydsiderne for eftertiden og for at sikre mulige versioneringer af filmen til andre sprog.

Foto bruges til pressemeddelelse om filmens støttetildeling.

ISAN-nummeret betyder, at filmen herefter altid kan identificeres entydigt, og rettigheder afklares.

Music cue sheet bruges til afregning ved brug af filmen og er vigtig for rettighedsforvaltning.

PAC-filer er undertekster med tidskoder, som passer til tidskoderne på digital master og dialogliste.

Plakat - trykt bruges ved visninger i Cinemateket, til sikring, til dokumentation af filmen og filmens efterliv.

Presstekst bruges til omtale af filmen.

TIFF-format internationalt billedstandardformat af højeste kvalitet.

Word DFI anvender teksten eller dele deraf i interne databaser og på fact sheet.