

NOTAT

Deltagere: Christian Isak Thorsen (formand), Ditte Laursen, Katrine Johnsen, Rikke Schubart, Regner Grasten.

Øvrige: Jakob Buhl Vestergaard (vicedirektør), Michael Frost Jensen, (afdelingschef, Arkiver, Digitalisering & IT), Thomas Christensen (Museumsinspektør).

Sekretariat: Palle Dam Leegaard.

1. Rundvisning i arkivet

Mødet blev indledt med en rundvisning i arkivet, hvor bl.a. opbevaring og digitaliseringsarbejds gange blev vist frem og drøftet.

2. Indsamlingspolitik

Thomas Christensen gennemgik Arkivets indsamlingspolitik. I udgangspunktet modtager Arkivet de materialer, der er omfattet af pligtafleveringen. Materialer derudover beror på konkret vurdering fra sag til sag. Vurderingen tager afsæt i plads- og opbevarings hensyn, samt relevanskriterier i forhold til Filminstitutets opgaver og pligter.

Filminstituttet har en forpligtigelse til at forske, hvilket bl.a. er et kriterium i forhold til at sikre tilstrækkeligt materiale til at muliggøre dette, uden at det nødvendigvis omfatter al materiale fra en film, fx fraklip. Givet den digitale udvikling, vokser samlingen hovedsageligt digitalt, hvor den fysiske volumen ikke udvides meget mere. Politikken for filmsikring administreres af hhv. en Sikringsstyregruppe (overordnede beslutninger) og et Sikringsudvalg (løbende samlingsmodtagelse og beslutninger, månedligt møde).

Der var en drøftelse af fremtidig indsamlingspolitik, eksempelvis hvis Netflix modtager støtte til en film og hvorvidt denne film så er omfattet af pligtaflevering, ligesom spørgsmålet om, hvad der er en dansk film også altid er aktuel. Arkivets holdning og tilgang er at være pragmatisk i disse spørgsmål, men selvsagt altid at handle i dansk films interesse.

3. Bevaring

I forlængelse af drøftelsen af indsamling, bevægede samtalen sig over i bevaringsopgaven. Som eksempel på bevaring ud over de film, man kan opleve i biografen, modtager Arkivet også Filmskolernes og Filmværkstedernes afleveringsprojekter.

Fysiske materialer såsom plakater, billeder, tekster mv. modtages i stadig mindre omfang idet mængden reduceres over tid, ligesom indsamlingspolitikken tilpasses den digitale udvikling. Ved ønske eller krav om øget bevaring af fysiske genstande, ville dette forudsætte øget økonomisk bevilling.

4. Arkivets fremtid og udfordringer

Jakob Buhl Vestergaard præsenterede kort aktuelle udfordringer for arkivet. Nitratararkivet i Store Dyrehave har været ramt af vandindtrængen grundet utætheder i soklen. Heldigvis har ingen materialer lidt overlast og potentielt udsatte materialer er flyttet i sikkerhed. Filminstituttet er i dialog med Bygningsstyrelsen om en løsning på problemet, da styrelsen er udlejer af arkivet.

Omkostningen til udbedring er betragtelig, hvorfor løsningsmuligheder overvejes, herunder renovation eller fraflytning. Det er forventningen, at sagen er yderligere belyst og videre proces kan igangsættes i efteråret 2023. Endelig beslutning vil formentlig kræve en politisk drøftelse.

Arkivet i Naverland, Glostrup, er bundet op på et lejemål, der løber frem til 2030. Givet at området potentielt kan blive omfattet af en udviklingsdagsorden i kølvandet på etablering af letbanen, er dette lejemål også behæftet med en vis usikkerhed. Dette drøftes også med Bygningsstyrelsen.

5. Status på den kommende filmaftale

Jakob Buhl Vestergaard orienterede om status på arbejdet med Filminstituttets oplæg til en filmaftale fra 2024. Filminstituttet vurderer, at den største udfordring er at få tilført økonomi til at sikre støtte til flere film samt opretholdelse af eksisterende aktiviteter på et rimeligt niveau, eksempelvis den fortsatte digitalisering af filmarven.

Økonomiske midler kan tilføres via et kulturbidrag fra streamingtjenesterne eller øget finanslovsbevilling. Uanset er hovedsigtet at Filminstituttet kan leve op til sine forpligtigelser på tværs af opgaveområderne.

Et samlet udspil er udarbejdet efter dialog med en række brancheaktører og forventes præsenteret i starten af juni 2023.

6. Evt.

Museumsrådet spurgte ind til status på arbejdet med Filmtaget. Jakob kunne oplyse, at der er fin fremdrift i byggeriet og det forventes at kunne åbne i sensommeren. Der er fortsat mange ubekendte, eksempelvis entreprenørens evne til at opretholde fremdrift samt myndighedsgodkendelse og sagsbehandlingen, der går forud herfor.