

# REFERAT

Møde i Rådet for Spillefilm  
Den 16. august 2023  
Kl. 16.00 – 17.30  
Mødelokale: Only God Forgives, 3. sal

**Deltagere:** Rasmus Kloster Bro (rådsleder), Signe Leick Jensen (næstformand), Merete Christensen, Søren Gam Henriksen (observatør).

**Afbud:** Maria Månson, Mette Heeno.

**Fra Filminstituttet:** Claus Ladegaard (under pkt. 3.), Palle Dam Leegaard (referent).

**Dagsorden:**

1. Evaluering af ansættelse
2. Rådsdag 2023
3. Status for behandlingstid hos Annette K. Olesen
4. Filmaftale 2024
5. Eventuelt

Rasmus bød Merete velkommen som nyt medlem af Rådet for Spillefilm. Merete afløser Mads Nedergaard perioden ud.

## 1. Evaluering af ansættelse

Rådet drøftede den gennemførte proces for ansættelse af ny børne- og ungespillefilmskonsulent. Samlet set var der stor tilfredshed med processen og rekrutteringen. Konkret er der ønske om, at processen igangsættes tidligere. Det fungerede godt at have et lidt større udvalg af ansøgere med til 2. samtale, da det giver et godt grundlag for beslutningen.

Det er rådets oplevelse, at der var mange gode kandidater, men også enighed om, hvem der skulle udvælges til samtale og hvilken kandidat, der blev indstillet til bestyrelsens beslutning.

Kalle Bjerkø inviteres med til næste møde i rådet d. 11. oktober, hvor han fortæller lidt om sin tid som konsulent i Filminstituttet.

## 2. Rådsdag

Årets rådsdag forventes afholdt d. 11. oktober og i den anledning skal der findes et eller flere temaer, som dagen kan tage sit afsæt i. Rådet drøftede i den forbindelse umiddelbare temaovervejelser, herunder det kommende filmforlig, publikumsfokus og

erfaringer hermed, viden om film-databasen, kulturbidraget mv. Rasmus skriver til de øvrige rådsformænd og indsamler ideer.

Det blev aftalt, at Palle indkalder bestyrelsen og rådsformændene til et fælles møde, hvor tema og ramme for rådsdagen drøftes og besluttes.

### 3. Status for behandlingstid hos Annette K. Olesen

Rådet drøftede den forlængede sagsbehandlingstid for ansøgning om støtte hos filmkonsulent Annette K. Olesen.

Claus Ladegaard gav en status i sagen. Det fremgår af Filmloven, at man frit kan søge støtte hos en konsulent efter eget valg, hvilket har givet Annette mange ansøgninger. Dermed er den forlængede sagsbehandlingstid ikke udtryk for langsomlig sagsbehandling eller udfordringer i sagsgangene, blot mange sager. Lignende situation er set tidligere, og erfaringsmæssigt retter skævhederne sig op når ansøgere opdager, at der er "kø". Umiddelbart er det ikke muligt at øge sagsbehandlingstiden ved ekstra ressourcer, da vurdering af ansøgninger og møder ligger hos konsulenten.

Filminstituttet vil skriftligt gøre opmærksom på forholdet over for ansøgere, så der ikke opstår mytedannelse eller misforståelser.

Rådet tog statusgennemgangen til efterretning.

### 4. Filmaftale 2024

Rådet drøftede status på forhandling af filmaftale 2024 (og kulturbidrag) med konkrete nedslagspunkter:

- Mellefinansiering. I givet fald at streamingtjenesternes bidrag vedtages som besluttet, er der risiko for at første bidrag tilgår slut 2025 eller start 2026. Det er kritisk i forhold til at branchen har behov for at få midlerne snarest muligt. Mulighed for statslig mellefinansiering eller fremrykning af bidraget bør tages i betragtning.
- I filmaftalen skal det sikres, at tv-stationer, DR og TV2, fortsat forpligtiges til at bidrage til produktion af dansk film – både økonomisk og antalsmæssigt. TV2 bør ikke fritages med argument om, at stationen skal yde kulturbidrag. Indførelse af en standardkontrakt bør indgå i en aftale.
- Realityindhold bør ikke medtælles som indholdsinvestering, når denne opgøres.

### 5. Eventuelt

- Det blev oplyst, at Marianne Moritzen stopper som Fiktionschef ved udgangen af 2023.
- Filminstituttets nye støtteansøgningsystem, AVA, blev drøftet. Erfaringsmæssigt var det rådets holdning at systemet ikke er særlig brugervenligt og at der er mange ting i AVA der med fordel for alle parter kan optimeres, og rådet deltager gerne i en konstruktiv drøftelse herom.