

PLIGTAFLEVERING / AFLEVERINGSLISTE PR- & ARKIVMATERIALE, FILM OG WEB-SERIER UDEN STØTTE FRA DET DANSKE FILMINSTITUT

Generelle krav:

Afleveringen vil kun blive modtaget og godkendt, såfremt ALLE materialer uploades på én gang og er i overensstemmelse med afleveringslisterne og de tekniske specifikationer.

En aflevering, som ikke er komplet, vil blive afvist og slettet og skal derfor gensesendes som én samlet aflevering.

Afviste materialer forsinker udbetaling af støtten, og udbetalingen vil ikke finde sted, før afleveringen er bragt i orden og godkendt.

Upload via UDP-server:

1. Gå ind på adressen: <https://udp.dfi.dk/workflow/logonAnonymous.do?form=Pligtafleveringen>
2. Brug en kablet, ikke en trådløs forbindelse
3. Udfyld felterne, og tryk på upload files
4. Du kan nu vælge og installere FileCatalyst-klient, eller du kan lave en "almindelig" http-upload. Vær opmærksom på begrænset størrelse i sidste tilfælde
5. Vælg det, du vil uploade. Efterfølgende modtager du en e-mail på den adresse, du har angivet, om at vi har modtaget filerne - og et referencenummer, som du altid kan henvise til i pligtafleveringen

Ved spørgsmål kontakt Pligtaflevering@dfi.dk

BILLEDARKIVET
Hovedstill Repræsentativt foto fra filmen/serien. Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format, min. 300 PPI. Fotograf-credit i filnavn.
Instruktørportræt Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format, min. 300 PPI. Max. 3 år gammelt. Fotograf-credit i filnavn.
Producerportræt (gælder ikke for web-serier) Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format, min. 300 PPI. Max. 3 år gammelt. Fotograf-credit i filnavn.
6-8 stills fra filmen/2 stills fra web-serier Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format, min. 300 PPI. Fotograf-credit i filnavn.
Filmens/seriens synopsis DK og UK 500-700 tegn i Word.
Instruktør CV DK i Word.
Producer CV DK i Word.
Music cue sheet I Word eller Excel.

Creditliste Endelige credits med billing block i Word (kun gældende for film: incl. running time og international salgsagent.)
ISAN-nummer – Hvis fremstillet
Plakat – Hvis fremstillet Som sendt til tryk.
FILMARKIVET - OBLIGATORISK
En digital master i bedst mulige kvalitet/format Gerne QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Med DK undertekster hvis filmen har anden tale end dansk og med DK skilte og rulletekster. 24fps eller 25fps LydfORMAT skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor skal stereospor ligge først.
FILMARKIVET – HVIS FREMSTILLET
DCP ukrypteret Med DK undertekster, hvis filmen har anden tale end dansk. 24fps eller 25fps.
Digital master Gerne QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Uden undertekster. 24fps eller 25fps. LydfORMAT skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor, skal stereospor ligge først.
Trailer DK og UK QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. 24fps eller 25fps.
PAC-fil DK Undertekster på DK, hvis filmen har anden tale end dansk. PAC-filer på andre sprog.

NOTER TIL AFLEVERINGSLISTEN:

Billing Block er en liste med den rækkefølge, credits præsenteres i.

Creditliste med billing block skal sikre samtlige metadatas nøjagtighed og bruges til fact sheets på dfi.dk.

DCP er til offentlig visning af filmen, herunder til visning i Cinemateket. En DCP er også en del af bevaringsmaterialet.

Digital Master er til bevaring. Derudover vil denne master sammen med PAC-filer kunne dække behov for distribution og fremstilling af andre formater.

ISAN-nummeret betyder, at filmen herefter altid kan identificeres entydigt, og rettigheder afklares.

Music cue sheet bruges til afregning ved brug af filmen og er vigtig for rettighedsforvaltning.

PAC-filer er undertekster med tidskoder, som passer til tidskoderne på digital master og dialogliste.

TIFF-format internationalt billedstandardformat.