

DOKUMENTARFILM OG KORTE FIKTIONSPROJEKTER

Det Danske Filminstitut (FILMINSTITUTTET) skal krediteres på følgende måde og rækkefølge:

Det henstilles at kreditlisterne *ikke er for lange*.

Fortekst: Jf. gældende ALMINDELIGE VILKÅR p. 23.1.: "det skal fremgå af filmens fortekster, at filmen er produceret med støtte fra "Det Danske Filminstitut", med mindre andet er aftalt mellem producent og Filminstituttet. Der kan dispenseres af kunstneriske hensyn, hvis alle andre finansierer OG producenten selv afstår fra kreditering i starten.

En evt. engelsk version skal have ordlyden:

Produced with the support of Danish Film Institute.

Sluttekst: Produceret med støtte fra det Danske Filminstitut, ved Filmkonsulent XX (filmkonsulenten, som har produktionsstøttet filmen) derefter listes de andre finansierer (tv, fonde etc.)

Eller i denne rækkefølge

Produceret af producent XX med støtte fra Det Danske Filminstitut, ved Filmkonsulent XX

På engelsk er ordlyden: **Produced with the support of Danish Film Institute, by Film Commissioner XX**

or

Produced by Production Company XXX with the support of Danish Film Institute, by Film Commissioner XX

Filminstitut master skal have danske credits og hvis man alligevel skal lave en engelsk version er man velkommen til at aflevere en master med **både en dansk og en engelsk kredit**. Denne kreditering bør fremstå så enkelt og letlæseligt som muligt og vi foreslår følgende format:

INSTRUKTØR DIRECTOR

XX

Produceret med støtte fra det Danske Filminstitut, ved Filmkonsulent
Produced with the support of Danish Film Institute, by Film Commissioner
Konsulentnavn XX

Husk at

Såfremt filmens producent selv fremstiller DVD til distribution til både det danske og det institutionelle marked i ind- og udland, skal Filminstituttet krediteres efter de samme vilkår jf. ovenstående.

Der ligger vejledning til pligtaflevering til hhv. billedarkiv og filmarkiv samt tekniske specifikationer - på [hjemmesiden](#).