

# REFERAT

**Møde i Museumsrådet**  
**Den 16. januar 2024**  
**Kl. 14.00 – 16.00 (16.00-17.00 for rådsmedlemmer)**  
**Gothersgade 55 – Cassiopeia**

**Deltagere:** Christian Isak Thorsen (formand), Ditte Laursen, Katrine Johnsen, Rikke Schubart, Regner Grasten.

**Øvrige:** Eva Novrup Redvall (bestyrelse), Jakob Buhl Vestergaard (vicedirektør), Michelle Riis Michaelsen (afdelingschef Cinemateket), Birgit Granhøj Dam (forskningsbibliotekar)

**Sekretariat:** Palle Dam Leegaard.

## Dagsorden:

### 1. Rundvisning i biblioteket ved Birgit Granhøj Dam (Forskningsbibliotekar)

Birgit Granhøj Dam viste rundt i biblioteket og fortalte om samlingerne, den daglige anvendelse og muligheder for både at studere bøger og se film.

### 2. Drøftelse af Filmhusets publikumsorienterede aktiviteter

Rådet drøftede dels samlingerne i biblioteket, dels øvrige samlinger og arkivmaterialer, som Filminstituttet råder over. Der var en gensidig enighed om, at materialemængden er overraskende stor, og at rådet ønsker at drøfte samling og bevaring nærmere på et kommende møde.

### 3. Status på Filmtaget

Jakob Buhl Vestergaard redegjorde kort for status på arbejdet med Filmtaget, herunder økonomi, tidshorisont for åbning og presse. Byggeriet af Filmtaget har taget længere tid end forventet og er blevet dyrere. Pt. ses der ind i en årlig driftsomkostning på 6 mio. kr. modsat den oprindelige estimering af en årlig driftsomkostning på 1,5 mio. kr. De ekstra midler er allerede fundet inden for driften og har således ikke noget med tilskudsmidlerne at gøre.

Der var en drøftelse af, hvorvidt de øgede driftsomkostninger vil have en betydning for Filminstitutets formidlingsaktiviteter samt kerneopgaver som indsamling, registrering og bevaring. Det er ikke Filminstitutets vurdering, der vil nærmere blive et øget formidlingsniveau med nye aktiviteter, når Filmtaget åbner.

Det er forventningen, at Filmtaget åbner i foråret 2024, og at der vil være en naturlig interesse for sagen i dagspressen, som projektet allerede har oplevet.

Derudover oplyste Jakob Buhl Vestergaard, at der i forbindelse med indgåelse af ny filmaftale for 2024 – 2027 er afsat ekstra 40 mio. kr. til produktion af film i 2024. Ligeledes afsættes der 4,8 mio. kr. til digitalisering af filmarven i 2024, og 6,5 mio. kr. i 25 – 27. Endvidere afsættes der 0,5 mio. kr. til erindringsbio i 2024 og 1,0 mio. kr. i 25 – 27. Endelig er der afsat 1 mio. kr. årligt til formidling af historiske film til skoleelever ("ungdommen i bio").

#### **4. Evt.**

På seneste møde i Museumsrådet blev det nævnt, at der er udfordringer med vandindtrængen i arkivet i Store Dyrehave samt usikkerheder ved lejemålet i Naverland.

Jakob Buhl Vestergaard kunne som opfølgning oplyse, at der har været dialog med udlejer, Bygningsstyrelsen, om sagen. Der er to muligheder, hhv. udbedring eller at bygge et nyt arkiv. Bygningsstyrelsen mener, at Filminstitutet i begge tilfælde skal betale, hvilket Filminstitutet er uenige i, da der er indgået en uopsigelig lejekontrakt som bør dække lejer mod sådanne udfordringer. På den baggrund afventer Filminstitutet Bygningsstyrelsens initiativ i sagen. Det er vigtigt at understrege, at der ikke er nogen film eller andet som er i fare for at tage skade ved vandindtrængen. Der er ikke nyt i forhold til lejemålet i Naverland, herunder om lokaliteten bliver berørt af byfornyelsesaktiviteterne i området.

Filminstitutets faglige vurdering er, at vandskaden ikke har umiddelbar betydning for arkivet og de opbevarede arkivalier og materialer. De berørte rum, der får vandindtrængning, er tømt for arkivalier og materialer, og øvrige rum er ikke påvirket. Filminstitutet er i dialog med Bygningsstyrelsen en mere landsigtet løsning.

#### **5. Museumsrådet og 'Fremtidens filminstitut' for rådsmedlemmer og Eva Novrup Redvall**

Museumsrådet havde en drøftelse om fremtidens Filminstitut, som Filminstitutet ikke deltog i.