

Ib Monty Særsamling

Samlingen er doneret af Stine Monty Freddie (Ib Montys datter) i april 2024.

Ib Monty var leder af Filmmuseet 1961-97, redaktør på Filmuseets tidsskrift Kosmorama og anmelder på Jyllandsposten 1954-94. Samlingen består af div. researchmateriale, radioforedrag, artikler, kronikker, foredrag, samt indledninger til Filmmuseets visninger. Plus et glasrefief med teksten: Le giornate del cinema muto 1998, Ib Monty. Premio Jean Mitry.

Se desuden særsamling på Filmmuseet.

Arkivæske 1:

Brun papmappe (kasseret) med angivelsen: Artikler, kronikker og foredrag 1.

Indeholder indledninger til enkelte film, tekster om bl.a. Carl Th. Dreyer og Ingmar Bergman, tekster om dansk film, fransk film, sydamerikansk film, samt lidt korrespondance, brochurer m.m. Tekster på dansk, engelsk og tysk fra perioden 1962-1966.

Brun papmappe (kasseret) med angivelsen: Artikler, kronikker og foredrag 2.

Indeholder indledninger til enkelte film, tekster om bl.a. Carl Th. Dreyer, Nils Malmros og Ingmar Bergman, tekster om dansk film, Nordisk Film, litteratur på film samt lidt korrespondance, brochurer m.m. Tekster på dansk, engelsk og tysk fra perioden 1965-2008.

Arkivæske 2:

Brun papmappe (kasseret) med angivelsen: Ib Monty, Radio og TV.

Indeholder aftaleblanketter med Danmarks Radio på div. foredrag om amerikansk, svensk og græsk film, tekster til enkelte film, radioens filmkronik, ugens film, Charles Chaplin og Luis Bunuel. Samt lidt korrespondance bl.a. fra Carl Th Dreyer. Fra perioden 1956-1979.

Grøn plastikmappe (XXI FIAF Congress, Oslo) med angivelsen: Forfatterne og filmen.

Indeholder fotokopieret researchmateriale til emnet Danske forfattere og film, bl.a. Johannes V. Jensen, Georg Brandes, Asta Nielsen, Gustav Wied og Knud Sønderby. Samt lidt korrespondance, noter og udklip. Fra 1998.

Brun papmappe (kasseret) med angivelsen: Indledninger til Filmmuseet.

Indledninger til Filmmuseets visninger af div. film. I både kladde og trykt form.

Irma papirbæreposer, Idépose nr. 39, med udenlandske filmstjerner.

Arkivæske 3:

Glasrefief med teksten: Le giornate del cinema muto 1998, Ib Monty. Premio Jean Mitry