

REFERAT

Møde i Kontaktudvalget
Den 26. november, 2024
Kl. 14.00 – 15.30
Det Danske Filminstitut

Deltagere: Anders Refn (forperson) (udpeget af Dansk Kunstnerråd), Lise-Lotte Bjørkholt (næstforperson) (udpeget af Danske Børne- og Ungdomsfilmklubber), Stephanie Caruana (udpeget af Dansk Forfatterforening), Jenny Lund Madsen (udpeget af Danske Dramatikere), Birgitte Barfoed-Høj (udpeget af Danmarks Lærerforening), Peter Hall (udpeget af Gymnasieskolernes Lærerforening), Jesper Ankarfeldt (udpeget af Brancheklubben for Film og Mediekomponister), Marie-Louise Fischer Hoffmann (udpeget af Danmarks Biblioteksforening), Tina Kristensen (udpeget af Kommunernes Landsforening).

Fraværende: Benjamin Boe Rasmussen (udpeget af Dansk Skuespillerforbund), Peter Breinholt (udpeget af S sammenslutningen af Danske Filmklubber), Annette Roed (udpeget af Danske Regioner).

Filminstituttet:

Jacob Breuning, Projektleder i Filmformidling
Kirstine Vinderskov, Filmkonsulent, Fiktion til børn og unge
Helene Hansen (Specialkonsulent) (referent)

Dagsorden:

1. Velkommen til møde i Kontaktudvalget og dagens tema om børn og unge, v. Anders Refn og Lise-Lotte Bjørkholt

Anders og Lise-Lotte bød velkommen og introducerede dagens tema mv. Lise-Lotte opridsede forskellige udfordringer for målgruppen, bl.a. antallet af film i biografen i de senere år, udvidelse af målgruppedefinition i filmforlig 2020, organisatorisk fokus på BU-området i DFI, danske børnefilm på festivaler (eller manglen på disse), prestige i at lave børne- og ungefilm mv.

Anders Refn spurgte ind til Kontaktudvalgets mandat, og forhørte sig om muligheden for at få et møde med Filminstituttets direktør Tine Fischer. Filminstituttet lovede at følge op på denne henvendelse.

2. Formidling til børn og unge – oplæg og drøftelse v. Jacob Breuning

Jens Nielsen Gram havde meldt afbud, Jacob Breuning holdt oplæg omkring formidling til børn og unge, og tanker omkring organisering af BU-området i DFI.

Kontaktudvalget kvitterede for præsentationen, og gav forskellige input til muligheder for samarbejder på den kommende "Med Ungdomsuddannelsen i Biografen", herunder bl.a. at der på sigt kan etableres samarbejde med erhvervsuddannelser, men at det måske er fint for nu at have fokus på at starte op med gymnasierne, så ordningen kan komme i gang.

3. Fiktion til børn og unge – oplæg om status og drøftelse v. Kirstine Vinderskov

Filmkonsulent for Børn- og unge Kirstine Vinderskov fortalte om aktuelt status på fiktionsindhold til børn- og unge, og hendes arbejde med dette og blik på det.

Kontaktudvalget kvitterede for præsentationen, og stillede løbende en række opklarende spørgsmål til Kirstine Vinderskov.

4. Næste møde

Der var ønske om at forsøge at placere næste møde ifm. rådsdagen, der pt. påtænkes i februar. Endelig dato er ikke afklaret.

Udover ovennævnte ønsker til emner, var der forslag om at drøfte kulturdækning i Danmark, herunder distribution, og fokus på danske film på Internationale festivaler.

5. Eventuelt

Punktet udgik, da tiden var gået.