

# PLIGTAFLEVERING / AFLEVERINGSLISTE

## FILM FRA FILMSKOLER OG FILMVÆRKSTEDER

### Generelle krav:

Afleveringen vil kun blive modtaget og godkendt, såfremt ALLE materialer uploades på én gang og er i overensstemmelse med afleveringslisterne og de tekniske specifikationer.

En aflevering, som ikke er komplet, vil blive afvist og slettet og skal derfor gensesendes som én samlet aflevering.

### Upload via Media Shuttle:

1. Gå ind på adressen: <https://dfi-pligtaflevering.mediashuttle.com>
2. Brug en kablet, ikke en trådløs forbindelse
3. Godkend i pop-up-vindue at åbne Signiant App
4. Download Signiant App, og installer programmet, hvis du ikke allerede har det
5. Sig OK til, at du har installeret
6. Benyt "Add Files" til at tilføje filer og mapper
7. Skriv din e-mail-adresse i feltet "From", klik "More", og afkryds "Add a message"
8. VIGTIGT: I "Optional message" skrives filmtitel, dit navn, e-mail og telefonnummer og evt. beskeder til pligtafleveringen
9. Send filer afsted ved at klikke på "Submit"

Ved spørgsmål kontakt [Pligtaflevering@dfi.dk](mailto:Pligtaflevering@dfi.dk)

BILLEDARKIVET
<b>Hovedstill</b> Repræsentativt foto fra filmen. I bedst mulig kvalitet. Fotograf-credit i filnavn.
<b>6-8 stills</b> I bedst mulig kvalitet. Fotograf-credit i filnavn.
<b>Instruktørportræt</b> Min. 3500 pixels på den ene led i tiff-format, min. 300 PPI. Max. 3 år gammelt. Fotograf-credit i filnavn.
<b>Instruktøren om sin film</b> DK 500–700 tegn i Word.
<b>Filmens synopsis</b> DK og UK 500- 700 tegn i Word.
<b>Instruktør CV</b> DK i Word.
<b>Creditliste</b> Endelige credits med billing block i Word og filmens varighed.
<b>Music cue sheet</b> I Word eller Excel.

<b>Plakat</b> Som sendt til tryk.
<b>Plakat på tryk – hvis fremstillet</b> Ubeskadiget og endelig version 4 stk.

<b>FILMARKIVET</b>
<b>En digital master i bedst mulige kvalitet/format</b> Gerne QuickTime, Apple ProRes 4444/422(HQ) 1920x1080. Gerne med DK undertekster, hvis filmen har anden tale end dansk og med DK skilte og rulletekster. 24fps eller 25fps. LydfORMAT skal altid minimum indeholde stereospor. Hvis flere lydspor skal stereospor ligge først.  Digital master uden undertekster, PAC-fil DK, trailer og finalmix - <b>Hvis fremstillet.</b>

#### **NOTER TIL AFLEVERINGSLISTEN:**

**Billing Block** er en liste med den rækkefølge, credits præsenteres i.

**Creditliste** med billing block skal sikre samtlige metadatas nøjagtighed og bruges på dfi.dk.

**Digital Master** er til bevaring. Derudover vil denne master sammen med PAC-filer kunne dække behov for distribution og fremstilling af andre formater.

**Finalmix** sikrer mulige versioneringer af filmen til andre sprog.

**Music cue sheet** bruges til afregning ved brug af filmen og er vigtig for rettighedsforvaltning.

**PAC-filer** er undertekster med tidskoder, som passer til tidskoderne på digital master og dialogliste.

**Plakat - trykt** bruges ved visninger i Cinemateket, til sikring og til dokumentation af filmen.

**TIFF-format** internationalt billedstandardformat.