

Filmklubben Halvanden Særsamling

Samlingen er doneret af Merete Svensson i januar 2024. Den består af materiale fra hendes mand, Jørn Svensson, som startede filmklubben Halvanden i 1965. Jørn Svensson fik også biografbevilling til en biograf på Vesterbrogade 17 i København, som dog aldrig blev til noget.

Uidentificeret filmrulle sendt fra S. Vanderbeek, New York. Formodentlig 16mm. Udtaget til filmarkivet.

Arkivæske 1:

2 plakater fra Filmklubben Halvanden af Elin Bing.

Plakat fra Filmklubben Halvanden af Lise Roos.

Stor fransk plakat til '37°2 le matin' (Betty Blue). Udtaget til billedarkivet.

Udprintede fotos af Jørn Svensson.

Giro-indbetalingskort til Filmklubben Halvanden.

Div. programmer fra Filmklubben Halvanden.

Div. regnskaber og budgetter fra Filmklubben Halvanden.

Korrespondance vedr. Filmklubben Halvanden fra perioden 1965-1967.

Udklip (kopier) vedr. Tysk Filmuge i København, april 1967. Arrangeret af Filmklubben Halvanden og Filmmuseet.

Certifikat fra Filmfestivalen i Venedig 1966.

2 eksemplarer af bogen "Dialog-liste til Thérèse Desqueyroux", udgivet af Filmklub Halvanden, 1965.

Hæfte med titlen: "Kunst film i Danmark", redaktion Werner Pedersen, Dansk komite for kunsthøj, 1959.

Index til tidsskriftet Chaplin, januar 1962-december 1963.

3 informationsbreve fra Danske Filmklubber, 1967.

Div. udklip vedr. Filmklubben Halvanden og Jørn Svenssons biografbevilling til biograf på Vesterbrogade 17, 1966-1967.

Arkivæske 2:

Div. programmer for enkeltfilm, for Det Danske Filmmuseum samt enkelte løse programmer.

Korrespondance, tegninger, noter, budgetter, fondsansøgninger, bevillingsansøgning samt bevilling til biograf på Vesterbrogade 17, søgt 1967. Aldrig realiseret.