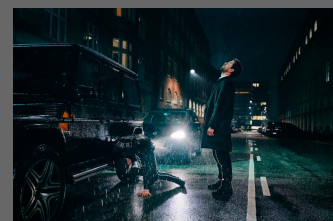


JOURNAL 64

Christoffer Boe, Danmark, 2018 

118 min. | DK/Spillefilm | Thriller



Nogle håndværkere gør en uhyggelig opdagelse i en ældre københavnsk lejlighed. Bag en falsk mur i lejligheden finder de tre mumificerede lig siddende omkring et spisebord med en ledig plads klar. Kriminalkommissær Carl Mørck og hans assistent Assad i Afdeling Q bliver sat til at finde ud af, hvem mumierne er, og hvem den fjerde plads er tiltænkt. Carl og Assad sætter jagten ind på lejlighedens beboere og finder spor tilbage til den berygtede kvindeanstalt på Sprogø, hvor misrøgt og lægelige forsøg med tvangssterilisering var en fast del af hverdagen for de anbragte, såkaldte utugtige piger. Rædslerne på Sprogø er et overstået kapitel i Danmarkshistorien, men der dukker personer op, som siger, at eksperimenterne er fortsat helt op i vores tid. Carl og Assad indleder et kapløb mod tiden for at forhindre nye mord og overgreb.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Journal 64
Dansk titel	Journal 64
International titel	The Purity of Vengeance
Instruktør	Christoffer Boe
Manuskript	Bo hr. Hansen , Mikkel Nørgaard , Nikolaj Arcel
Producent	Louise Vesth
Fotograf	Jacob Møller
Klipper	My Thordal , Janus Billeskov Jansen
Lyd	Morten Green , Eddie Simonsen , Bernhard Joest
Komponist	Anthony Lledo , Mikkel Maltha
Scenograf	Nikolaj Danielsen , Seth Turner
Casting	Anja Philip
Medvirkende	Nikolaj Lie Kaas , Fares Fares , Johanne Louise Schmidt , Søren Pilmark
Produktionsland	Danmark, Tyskland
Danish subtitles	Ja
Dansk distribution	Nordisk Film Distribution A/S
Internationalt salg	TrustNordisk
Dansk biografpremiere	04.10.2018
DFI-støtteform	Markedsordningen
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 15 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.