


 Viden om Film
Filmdatabasen

Film

EN | DA

HIP HIP HURRA

Kjell Grede, Sverige, 1987
 110 min. | U/Spillefilm



Om de berømte Skagens-malere, først og fremmest P.S. Krøyer. Søren Krøyer, som han kaldes blandt venner, slår sig i 1881 som trediveårig ned på Skagen. Man følger ham fra hans lykkeligste tid, kunstnerisk og personligt, til hans sidste år, der præges af en tiltagende sindslidelse. Omkring Krøyer optræder malerne Michael og Anna Ancher, Christian Krogh og en række af tidens andre kunstnere. Filmen skildrer Krøyers forhold til den smukke hustru og kollega Marie, som vrager ham til fordel for den svenske komponist Hugo Alfvén, men også forholdet til den lokale organist, den grimme Lille, der bliver ved at elske ham.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Hip hip hurra!
Dansk titel	Hip hip hurra
International titel	Hip hip hurrah
Instruktør	Kjell Grede
Manuskript	Kjell Grede
Producent	Katinka Faragó
Fotograf	Sten Holmberg
Klipper	Sigurd Hallman
Lyd	Lasse Summanen , Lasse Ulander
Komponist	Fuzzy
Scenograf	Peter Høimark
Medvirkende	Stellan Skarsgård , Pia Vieth , Lene Brøndum , Helge Jordal
Produktionsland	Sverige, Danmark, Norge
Dansk distribution	Kærne Film , Dan Film
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Farve, Tone
Dansk biografpremiere	18.09.1987
Premierebiografer	Odense, Århus, Aalborg, Bio Lyngby, Grand, Skagen Bio Svensk premiere 4.9.1987. Norsk premiere samme dag.
TV release	26.03.1991, TV 2
Kommentar	Flere danske instruktører havde i tidens løb haft planer om en film med vor berømte kunstnerkoloni som emne. Det vakte en del kritik, at Det danske Filminstitut bestemte sig for et manuskript af den svenske instruktør Kjell Grede. Forinden havde instituttet nemlig givet forfatteren Jens Smærup Sørensen og instruktøren Franz Ernst støtte til udarbejdelsen af et manuskript til en Skagen-film. (Dette forkastede manuskript blev siden udgivet under titlen "Lyset over Skagen"). Kjell Gredes film blev produceret samtidigt med Bille Augusts dansk-svenske "Pelle Erobreren". På grundlag af landenes finansieringsandele kom "Hip Hip Hurra" til internationalt - f.eks. i konkurrence om filmpriser - at optræde som svensk film, "Pelle Erobreren" som dansk. Filmen måtte fortrinsvis optages ved Kandestederne lidt syd for Skagen, hvor der ikke var så mange turister. Dens billeder var naturligvis inspireret af Krøyers malerier. F.eks. levendegjorde den det maleri fra 1884-1888, der lånte filmen navn. Hverken i Danmark eller i Sverige fik filmen særlig gode anmeldelser. De fleste kaldte den livløs og kedelig. Der var dog enighed om at fremhæve Sten Holmbergs fotografering, der smukt indfangede Skagens særlige lys. Fotograferingen blev også præmieret ved årets filmfestival i Venedig.
Mere information	Morten Piil: Kjell Gredes Skagens-lyrik. Kosmorama 181/1987. Klaus Rifbjerg: Den enfoldige maler. Tusind Øjne 101/1987. Henrik Wivel: Den enfoldige maler. Levende Billeder 7/1987.
Aldersgrænse	Tilladt for alle (1935-1997)
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.