

Katrine W. Kjær, Danmark, 2019



86 min. | DK/Dokumentarfilm



Visiline Jepkesho fra Kenya er et kæmpe løbetalent og står efter en sejr ved Paris Marathon i april 2016 overfor sit internationale gennembrud. Visilines største drøm er at tjene penge nok til at bygge et nyt hus til sin familie og sikre dem et godt liv ude af fattigdommen. Men for at gøre det bliver hun nødt til hele tiden at forlade sin familie. Hun rejser konstant til træningsophold og ud til store løb rundt omkring i hele verden.

Filmen følger Visiline igennem fire afgørende år, hvor hun kæmper med at finde sin vej i en mandsdomineret og konservativ verden. Hvad gør det ved Visiline og hendes holdning til det traditionelle kønsrollemønster hun lever i, at hun kommer ud og ser verden og oplever hvilke rettigheder andre kvinder har? Og kan Visiline formå at sige fra overfor sin storfamilie, når de stiller voksende krav om andel i hendes succes?

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Run like a Girl
Dansk titel	Løb som en pige
Andre titler	Run Like a Girl
Emneord	Kenya, Løb, Kønsroller, Familier, Sport, Afrika
Instruktør	Katrine W. Kjær
Producer	Ole Tornbjerg
Fotograf	Katrine W. Kjær , Martin Munch , Niels Thastum , Lars Reinholdt
Klipper	Anders Skov
Komponist	Jonas Colstrup
Medvirkende	Visiline Jepkesho , Abraham Jepkesho
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Chili Film
Dansk distribution	Det Danske Filminstitut
Internationalt salg	Chili Film / Gothersgade 151, st. / 1123 København K / t +45 2092 2643 / ole@chilifilm.dk / www.chilifilm.dk
Online release	12.06.2019, Filmcentralen,
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER