

Claus Weeke, Danmark, 1979 

52 min. | DK/Kort fiktion



En mor bor med sin lille dreng i en baggårdslejlighed. Hun arbejder på en porcelænsfabrik og har drengen i børnehaven. En aften får den trætte mor besøg af en fremmed mand. Da man i børnehaven synes, hendes dreng er begyndt at virke fraværende, antager hun, at manden skal undersøge ham. I virkeligheden er det Døden. Moderen falder i søvn, og da hun vågner, er han gået med barnet. Fortvivlet løber hun nu rundt og spørger en række mennesker, om de har set, hvilken vej Døden gik.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

| | |
|------------------------------|--|
| Original titel | Historien om en moder |
| Dansk titel | Historien om en moder |
| Andre titler | The Story of a Mother |
| Emneord | Eventyr, Døden, Mødre |
| Instruktør | Claus Weeke |
| Manuskript | Claus Weeke , Paul Gégauff |
| Forlæg | Andersen, H.C. |
| Fotograf | Dirk Brüel |
| Klipper | Lars Brydesen |
| Lyd | Per Meinertsen , Jacques Gaillard |
| Scenograf | Alicia García |
| Medvirkende | Anna Karina , Gustaf Hagström , Daniel Duval , Tove Maës |
| Produktionsland | Danmark |
| Produktionsselskaber | Claus Weeke Film |
| Dansk distribution | Statens Filmcentral |
| Tekniske data | 35 mm, Widescreen, Farve |
| Dansk biografpremiere | 06.11.1979 |
| Premierebiografer | Alexandra |
| Comment | Claus Weeke skrev denne moderniserede version af H.C. Andersens dystre eventyr sammen med den franske manuskriptforfatter Paul Gégauff. Bortset fra hendes debut i kortfilmen "Pigen og skoene" (1959) var det første gang Anna Karina medvirkede i en dansk film. |
| Vurdering | Tilladt for børn over 12 år |
| Begrundelse | Se Medierådets vurdering |

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER