

Simon Lereng Wilmont, Danmark, 2017



40 min. | DK/Dokumentarfilm



10-årige Oleg bor i det østlige Ukraine – en krigszone der ofte genlyder af antiluftskyts og missilbombardementer. Til tider er disse lyde langt væk, men andre gange frygtindgydende tæt på. Mens mange har forladt det farlige område, er Oleg blevet tilbage sammen med sin bedstemor, som har taget sig af ham, siden hans mor døde. De har ikke andre steder at tage hen. Mens han venter på, at krigen slutter, bruger Oleg tiden på at hænge ud med sin yngre fætter Yarik og den ældre dreng Kostia. Sammen tager de på eventyr, hvor de taler om at blive rigtige mænd og prøver hinandens grænser af – men går af og til for langt.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	The Distant Barking of Dogs
<b>Dansk titel</b>	Oleg og krigen
<b>Andre titler</b>	The Distant Barking of Dogs
<b>Emneord</b>	Ukraine, Krig, Børn, Børn i andre lande, Dreng, Bedsteforældre, Hverdagsliv, Venskab, 2010-2019
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Simon Lereng Wilmont</a>
<b>Producer</b>	<a href="#">Monica Hellström</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Simon Lereng Wilmont</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Michael Aaglund</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Pietu Korhonen</a> , <a href="#">Heikki Kossi</a> , <a href="#">Peter Albrechtsen</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Erik Enocksson</a> , <a href="#">Uno Helmersson</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Oleg Afanasyev</a> , <a href="#">Yaroslav Bendes</a> , <a href="#">Alexandra Ryabichkina</a> , <a href="#">Olena Bendes</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark, Finland, Sverige
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Final Cut for Real ApS</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Det Danske Filminstitut</a> , <a href="#">DR Ultra</a>
<b>Internationalt salg</b>	<a href="#">Cinephil - Philippa Kowarsky Production Ltd.</a> / Levontin Street 18 / 65112 Tel Aviv / t +972 3566 4129 / f +972 3560 1436 / <a href="mailto:info@cinephil.co.il">info@cinephil.co.il</a> / <a href="http://cinephil.com">cinephil.com</a>
<b>Online release</b>	21.02.2019, <a href="#">Filmcentralen</a>
<b>DFI-støtteform</b>	Konsulentstøtte
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle, men frarådes børn u. 7
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

UDSKRIV

DOWNLOAD PDF