

# HJERTER ER TRUMF

EN | DA

Lars Brydesen, Danmark, 1976  
120 min. | DK/Spillefilm



Drama om en mand i trediveårsalderen, der oplever en identitetskrise efter at have fået indopereret et nyt hjerte. Han opsøger donorens enke uden at forklare situationen og indleder et forhold til hende.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Original titel</b>        | Hjerter er trumf   |
| <b>Dansk titel</b>           | Hjerter er trumf   |
| <b>International titel</b>   | Hearts are trump   |
| <b>Instruktør</b>            | Lars Brydesen  |
| <b>Manuskript</b>            | Lars Brydesen, Jannick Storm   |
| <b>Fotograf</b>              | Mikael Salomon   |
| <b>Editor</b>                | Lars Brydesen  |
| <b>Lyd</b>                   | Per Meinertsen, Søren Tom-Petersen   |
| <b>Komponist</b>             | Hans-Erik Philip   |
| <b>Scenograf</b>             | Peter Høimark  |
| <b>Medvirkende</b>           | Lars Knutzon, Ann-Mari Max Hansen, Morten Grunwald, Klaus Pagh   |
| <b>Produktionsland</b>       | Danmark  |
| <b>Produktionsselskab</b>    | Crone Film   |
| <b>Finansiering</b>          | FI-konsulent: Piil, Morten   |
| <b>Dansk distribution</b>    | Warner & Constantin  |
| <b>Tekniske data</b>         | 35 mm, Scope, Farve, Tone  |
| <b>Dansk biografpremiere</b> | 19.03.1976   |
| <b>Premierebiografer</b>     | Roskilde, Slagelse, Odense, Horsens, Herning, Vejle, Randers, Århus, Aalborg, Kolding, Holstebro, Silkeborg, Hjørring, Imperial, Rialto 2  |
| <b>TV release</b>            | 14.12.1997, TV 2, Sendt i TV i den forkortede version (75 min.).   |
| <b>Comment</b>               | Lars Brydesens debut som spillefilminstruktør var den første danske film i scope-formatet Panavision, og Brydesen lagde vægt på at fortælle historien mere via visuelle stemninger end via dialog. Dette mente han ikke, anmelderne havde sans for, og han lagde ikke skjul på sin skuffelse over den forbeholdne modtagelse, filmen fik. Han påpegede, at filmen var et symbolfyldt eventyr, udspillet i fremtiden, og at det gik hen over hovedet på realisme-fikserede kritikere. Den 120 min. lange film blev senere nedklippet til en version, der var tre kvarter kortere og hvor f.eks. Anne-Lise Gabolds person næsten bortfaldt. Benyttet lokalitet: Købmandsbutikken ved stationen i Saunte. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993). |
| <b>Mere information</b>      | Ebbe Iversen: Lars Brydesen - en skuffet debutant. Kosmorama 130/1976.<br>Kaare Schmidt: Hjerter er trumf. Kosmorama 130/1976.   |
| <b>Aldersgrænse</b>          | Tilladt for børn over 12 år (1970-1997)  |

 UDSKRIV

 DOWNLOAD PDF