

Gabriel Axel, Danmark, 1987



103 min. | DK/Spillefilm



Mesterkokken Babette Hersant måtte flygte fra Frankrig efter Pariserkommunen i 1871 og er endt som husholderske for to ugifte søstre i Vestjylland. Omgangskredsen består her af resterne af den frimenighed, søstrenes strenge far i sin tid var præst for. Da Babette vinder en stor lotterigevinst, beslutter hun at bruge pengene på at servere et overdådigt måltid for disse tungsindige og nøjsomme mennesker. En svensk officer, der viser sig at kunne værdsætte kulinariske specialiteter, inviteres også med, og middagen får en forløsende virkning for alle deltagere.

Grundoplysninger Credits Festivaler og priser Materialer

Original titel	Babettes gæstebud
Dansk titel	Babettes gæstebud
Andre titler	Danish classics - selection, Babette's Feast
Instruktør	Gabriel Axel
Manuskript	Gabriel Axel
Forlæg	Fortælling af Karen Blixen, udsendt på eng. i tidsskrift i 1950, på da. i bogen "Skæbne-Anekdoter" 1958. Inden da havde Bodil Ipsen læst den op i radioen (24. nov. 1950), og i 1952 blev den første gang udsendt på dansk i en udgivelse fra Fremads Folkebibliotek, trykt i 30.000 ex.
Producer	Bo Christensen
Fotograf	Henning Kristiansen
Klipper	Finn Henriksen
Lyd	Michael Dela , John Nielsen , Bjarne Risbjerg , Carl Aage Hansen
Komponist	Per Nørgård
Scenograf	Sven Wichmann
Medvirkende	Ghita Nørby , Stéphane Audran , Bodil Kjer , Hanne Stensgaard
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Panorama Film International , Nordisk Film
Finansiering	I samarbejde med Det Danske Filminstitut, FI-konsulent: Claes Kastholm Hansen
Dansk distribution	Pathé-Nordisk
Tekniske data	35 mm, 1,66:1 Widescreen, Eastmancolor, Dolby
Dansk biografpremiere	28.08.1987
Premierebiografer	Dagmar, Roskilde, Odense, Vejle, Århus, Aalborg, Palads, Næstved Bio, Holstebro, ABCinema
TV release	18.03.1990, TV 2
Comment	Filmatiseringen fulgte teksten ret nøje men med den væsentlige forskel, at historien var flyttet fra Norge til Vestjylland. Filmatiseringen var et projekt, Gabriel Axel længe havde arbejdet med. Efter at norske og franske producenter var gledet ud af billedet, blev der endelig skabt økonomisk mulighed for denne første danske Blixen-film, der kostede tretten mill. kr., heraf ni mill. kr. i støtte fra Det danske Filminstitut. Det spillede måske ind, at Sydney Pollack med sin film "Out of Africa" (1985), havde skabt international interesse for Blixen. Både ved filmfestivalen i Cannes og ved den

danske premiere var hjemlige anmeldere ret forbeholdne over for filmen. Franske kritikere var anderledes positive. Også i USA fik den god omtale og bred distribution, og i foråret 1988 modtog den i Hollywood en Oscar som årets bedste fremmedsprogede film. Det var første gang, en dansk film modtog denne pris.

Det var Michel Bouquet der lagde stemme til fortællerstemmen i den franske version.

Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).

Mere information

Johs. H. Christensen: Besøgende hos elverdronningen. Levende Billeder 6/1987.

Palle Schantz Lauridsen: Kunst og klipfisk. Kosmorama 181/1987.

Aldersgrænse

Tilladt for alle

Vurdering

[Se Medierådets vurdering](#)

 UDSKRIV

 DOWNLOAD PDF