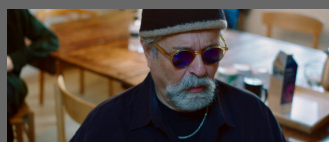
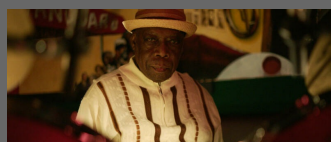


MUSIC FOR BLACK PIGEONS

Andreas Koefoed, Jørgen Leth, Danmark, 2022



92 min. | DK/Dokumentarfilm | Musikfilm



Jørgen Leth og Andreas Koefoeds film søger ind til musikkens væsen og de kreative processer med den danske jazzmusiker og komponist Jakob Bro som omdrejningspunkt - sekunderet af nogle af vor tids mest indflydelsesrige jazzmusikere, heriblandt Bill Frisell, Lee Konitz, Palle Mikkelborg og Midori Takada. Men er det overhovedet muligt at sætte ord på musikkens væsen? Filmen handler om at være til stede i nuet, om at spille og improvisere, om at videreføre arven fra generationer af jazzpionerer. Filmholdet har fulgt Jakob Bro gennem 14 år og overværet hans musikalske møder med musikere på tværs af generationer og landegrænser. Gennem Bros kompositioner udforsker filmens karakterer musikkens rum og giver poetiske, livsbekræftende og humoristisk svar på i hvert fald nogle af de spørgsmål, der stilles.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Music for Black Pigeons
Dansk titel	Music for Black Pigeons
Emneord	Musik, Musikere, Jazz, Jazzmusikere, Bro, Jakob, 2000-2009, 2010-2019, 2020-2030
Instruktør	Andreas Koefoed, Jørgen Leth

Manuskript	Jørgen Leth, Andreas Koefoed, Adam Nielsen
Producent	Emile Hertling Péronard
Fotograf	Adam Michael Jandrup, Andreas Koefoed, Dan Holmberg
Klipper	Adam Nielsen
Lyd	Peter Albrechtsen
Produktionsland	Danmark
Danish subtitles	Ja
Dansk distribution	Camera Film
Internationalt salg	Rise and Shine World Sales
Dansk biografpremiere	26.01.2023
Online release	05.09.2023, Filmcentralen
Kommentar	Filmen havde verdenspremiere i Venedig-festivalens officielle program i september 2022.
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Filmcentralen →

Stream filmen i skolen med UNI-login

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.