

Carl Otto Petersen, Danmark, 1949
DK/Dokumentarfilm



Reportagefilm om udstillingen af kunstschatte fra Wien, der i februar måned 1949 blev afholdt på Statens Museum for Kunst i København. Der indledes med nogle glimt fra åbningen, der overværedes af kongeparret, og hvor undervisningsminister Hartvig Frisch talte. Derefter følger en kort rundgang på udstillingen, og filmen slutter med billedet af det berømte saltkar af Cellini.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Kunstschatte fra Wien
Dansk titel	Kunstschatte fra Wien
Erneord	København, Statens Museum for Kunst, Kunststudstillinger, Malerkunst, Wien, 1940-1949
Instruktør	Carl Otto Petersen
Manuskript	Carl Otto Petersen
Fotograf	Arne Jensen
Medvirkende	Kong Frederik IX, Dronning Ingrid
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Teknisk Film Compagni
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	132 meter, 35 mm, Sort-hvid, Tone

 UDSKRIV

 DOWNLOAD PDF