

KLATTEN MED DE SEJE TRÆER

Tor Nørretranders, Danmark, 1994



34 min. | DK/Dokumentarfilm



Maleren Malene Bach lavede i 1990 billeder, hvor malerklatter på et lærred blev aftrykt på et andet lærred med en anden grundfarve. Ved trykprocessen dannes i klatterne seje fingre, der bliver til mønstre, seje træer - og som giver en uforudsigelig kunstnerisk dimension. En kaotisk formdannelse som fysikere som Peder Voetmann Christiansen, Søren Brunak og Jakob Bohr forholder sig til og sammenholder fysikken med humanistiske videnskaber. Til øget erkendelse om verdensrummets gåder, kunstens væsen og de store, komplicerede mønstre i selv de mindste ting.

Grundoplysninger

Credits

Original titel	Klatten med de seje træer
Dansk titel	Klatten med de seje træer
Emneord	Malerkunst, Billedkunst, Erkendelse, Bach, Malene, 1990-1999
Instruktør	Tor Nørretranders
Manuskript	Tor Nørretranders
Fotograf	Bøje Lomholdt
Klipper	Lars Hesselholdt
Komponist	Lars H.U.G.
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Statens Filmcentral

Tekniske data	Farve
TV release	18.02.1996, TV 2
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 **DOWNLOAD PDF**

 **UDSKRIV**

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.