

Finn Karlsson, Danmark, 1971



105 min. | DK/Spillefilm



Om fem unge mennesker og deres komplicerede indbyrdes kærlighedsforhold. Diplomattederen Isabel uddanner sig til skuespiller, Marca til balletdanser, mens Michael er teaterregissør og David lige har afsluttet værnepligten. Det er dog især pigen Gerd, hvis skæbne får betydning for gruppen. Hun er flygtet fra DDR, men rejser tilbage, da hun føler sig menneskeligt isoleret. Michael og David følger efter hende, men et forsøg på atter at få hende til Vesten kommer til at koste hende livet.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	I morgen, min elskede
<b>Dansk titel</b>	I morgen, min elskede
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Finn Karlsson</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Finn Karlsson</a> , <a href="#">Peter Ronild</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Carsten Behrendt-Poulsen</a> , <a href="#">Leif Hansen</a> , <a href="#">Frank Paulsen</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Anker Sørensen</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Ib Makwarth</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Lykke Nielsen</a> , <a href="#">Kirsten Peüliche</a> , <a href="#">Morten Grunwald</a> , <a href="#">Jesper Langberg</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Research Film</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Dansk-Svensk Film</a>
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Widescreen, Farve, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	16.04.1971
<b>Premierebiografer</b>	Saga
<b>Comment</b>	Finn Karlsson kaldte selv sin anden film for en fortælling om kærligheden og de konflikter, der opstår, når den konfronteres med begrebet loyalitet. Anmelderne havde svært ved at engagere sig i personerne og følte, at historien faldt fra hinanden. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER