

DOBBELTMENNESKET DR. JEKYLL OG MR. HYDE

Rouben Mamoulian, USA, 1931 

98 min. | U/Spillefilm



Grundoplysninger

Credits

Original titel	Dr. Jekyll and Mr. Hyde
Dansk titel	Dobbeltmennesket Dr. Jekyll og Mr. Hyde
Instruktør	Rouben Mamoulian
Manuskript	Samuel Hoffenstein, Percy Heath
Forlæg	Roman af Robert Louis Stevenson.
Producent	Rouben Mamoulian
Fotograf	Karl Struss
Klipper	William Shea
Medvirkende	Fredric March, Miriam Hopkins, Rose Hobart
Produktionsland	USA
Dansk distribution	Paramount
Tekniske data	35 mm, Normal, Sort-hvid, Western Electric
Dansk biografpremiere	12.02.1932
Premierebiografer	Kinopalæet

Kommentar

I følge brev fra Einar Lauritzen FHS d. 14.04.1958 mangler der ca. 10 minutter i kopien: Filmen begynder med et betydeligt længere "subjektivt" kameraafsnit end det der nu findes. Man sidder først ved et orgel, hvor den Bachmusik, "Toccata og Fuga", der findes under forteksterne spilles af Jekylls hænder. Så kommer tjeneren ind, rækker overtøjet frem mod kameraet, dvs. Jekyll, som tager det på. Man går ud af huset og op i vognen og kører i denne til universitetet. Først nu kommer den scene, med hvilken denne kopi begynder. Overgangen fra subjektiv til objektivt kamera savnes også. Nu kastes man midt ind i Jekylls forelæsning og man ser ham stige op på talerstolen og hører ikke begyndelsen af forelæsningen. Et langt afsnit senere i filmen, da Hyde første gang vender tilbage til laboratoriet og gennem en ny drik igen antager sin skikkelse som dr. Jekyll mangler.

Aldersgrænse

Forbudt for børn u. 16 år (1935-1969)

Vurdering

[Se Medierådets vurdering](#)



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV

SE FILMEN

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.