

# GENNEMTRÆK I PARADIS

EN | DA

Ernst Lubitsch, USA, 1946



84 min. | U/Spillefilm



## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

<b>Original titel</b>	That uncertain feeling
<b>Dansk titel</b>	Gennemtræk i paradis
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Ernst Lubitsch</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Donald Ogden Stewart</a>
<b>Forlæg</b>	efter et skuespil af Victorien Sardou og Emile de Najac, bearbejdet af Walter Reisch.
<b>Fotograf</b>	<a href="#">George Barnes</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">William Shea</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Werner R. Heymann</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Merle Oberon</a> , <a href="#">Melvyn Douglas</a> , <a href="#">Burgess Meredith</a>
<b>Produktionsland</b>	USA
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">United Artists</a>
<b>Finansiering</b>	Sol Lesser
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Constantin Film</a>
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Normal, Sort-hvid, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	15.11.1946
<b>Premierebiografer</b>	Scala Bio
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER