

MAO: "GRIB DAGEN, GRIB TIMEN"

EN | DA

Dino Raymond Hansen, Danmark, 1972 15

34 min. | DK/Dokumentarfilm



Formand Mao er ikke alene en revolutionær leder og tænkner, men også kunstner, som i klassisk formede digte udtrykker sine erfaringer og visioner. I filmen synges, læses og udlægges syv af Maos digte, og gennem dem skildres den kinesiske revolution fra dens spæde begyndelse til i dag.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Mao: "Grib dagen, grib timen"
Dansk titel	Mao: "Grib dagen, grib timen"
Instruktør	Dino Raymond Hansen
Manuskript	Dino Raymond Hansen
Fotograf	Gregers Nielsen , Dino Raymond Hansen
Klipper	Ebbe Preisler , Dino Raymond Hansen
Lyd	Dino Raymond Hansen
Produktionsland	Danmark
Sprog	Kinesisk,Dansk
Produktionsselskaber	Herremagasinet Film & TV , Workshoppen
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	372 meter, 16 mm, 1,37:1 Academy, Farve, Tone
Vurdering	Tilladt for børn over 15 år
Begrundelse	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER