Film

EN | DA

JEG - EN KVINDE

Mac Ahlberg, Danmark, 1965 15

97 min. | DK/Spillefilm








Sygeplejersken Siv kommer fra et strengt religiøst hjem. Hun er imidlertid en varmblodig kvinde med skiftende forhold til mænd af vidt forskellig type, men at binde sig til en enkelt volder problemer.

Grundoplysninger

Credits

Musik

Materialer

Original titel	Jeg - en kvinde
Dansk titel	Jeg - en kvinde
International titel	I, a Woman
Instruktør	Mac Ahlberg
Manuskript	Peer Guldbrandsen
Forlæg	Roman af Siv Holm [pseudonym for Agnethe Thomsen] (1961).
Fotograf	Mac Ahlberg
Klipper	Edith Nisted Nielsen
Lyd	Jon Branner, Ole Guldbrandsen
Komponist	Sven Gyldmark
Medvirkende	Essy Persson, Preben Mahrt, Jørgen Reenberg, Tove Maës
Produktionsland	Danmark, Sverige
Dansk distribution	Teatrenes Filmskontor
Tekniske data	2685 meter, 35 mm, 1,66:1 Widescreen, Sort-hvid, Tone
Dansk biografpremiere	17.09.1965
Premierebiografer	Merry, Nora, Park, Nygade, Rialto Svensk premiere 8.11.1965.
Kommentar	Dansksproget co-produktion mellem Nordisk Film og Novaris (DK) og Europa Film (SE). Den svenske fotograf Mac Ahlbergs debut som spillefilminstruktør. Siv Holms for sin tid dristige roman om kvindelig seksualitet var blevet en bestseller, og filmatiseringen var i høj grad med til at rykke grænserne for, hvad der kunne vises på film. Trods negative anmeldelser var filmen et tilløbsstykke og indtjente mange penge. Internationalt slog den billedet af Skandinavien som producent af sex-film fast. Den løb mange steder ind i censurproblemer, men vistes f.eks. ubeskåret i USA, hvor den i mange kredse opfattedes som kunst. Filmens amerikanske distributør var den senere fremtrædende producent/instruktør af erotiske film Radley Metzger. Nordisk Film involverede sig aldrig siden i produktion af sex-film, hvorimod Novaris i høj grad begyndte at dyrke denne indbringende genre. Siv Holm havde i 1963 skrevet en fortsættelse af romanen, der i 1968 blev filmatiseret som "Jeg - en kvinde 2". Forfatteren havde ellers efter at have set førstedelen dybt beklaget, at hun også havde solgt rettighederne til fortsættelsen. En yderligere fortsættelse, "Tre slags kærlighed", som ikke havde litterært forlæg, fulgte i 1970.

Aldersgrænse	Forbudt for børn u. 16 år (1935-1969)
Vurdering	Se Medierådets vurdering

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV