

FRA PIAZZA DEL POPOLO

A.W. Sandberg, Danmark, 1925

107 min. | DK/Spillefilm | Drama, Historisk drama, Filmatiseringer | Stumfilm



Året er 1820 og den unge, lovende kunstner, Olaf Malm, er bosat i kunstens hovedstad Rom. Han elsker pigen Sigrid, men klasseforskelle gør deres kærlighed umulig. I en tragisk ulykke omkommer Olaf Malm, han drukner angiveligt i Tiberen, men hans lig bliver aldrig fundet. Sigrid føder et kærlighedsbarn og 20 år efter gentager historien sig: sønnen Henry, der aldrig har kendt sine rigtige forældre, elsker en kvinde, der er langt over hans sociale rang. Skæbnen bringer ham tilbage til Rom – hvor hans forældre mange år forinden havde elsket og mistet hinanden.

Grundoplysninger

Credits

Materialer

Original titel	Fra Piazza del Popolo
Dansk titel	Fra Piazza del Popolo
International titel	Im Banne der ewigen Stadt, Wenn zwei sich lieben, Mists of The Past, La loi d'amour, Från Piazza del Popolo
Instruktør	A.W. Sandberg
Manuskript	Sam Ask , Poul Knudsen
Forlæg	Efter Wilhelm Bergsøes roman af samme navn.
Fotograf	Louis Larsen , Chresten Jørgensen
Scenograf	Carlo Jacobsen
Medvirkende	Olaf Fønss , Philip Bech , Henny Geermann , Henry Seemann
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Kinografen
Tekniske data	3305 meter, 35 mm, 1,33:1, Sort-hvid, Stum
Dansk biografpremiere	30.11.1925
Premierebiografer	Palads
Kommentar	Nordisk neg. nr. 1871.



DOWNLOAD PDF



UDSKRIV

SE FILMEN

Stumfilm.dk →

Stream filmen og andre danske stumfilm

Videoteket →

Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.