

Svend Methling, Danmark, 1940  
96 min. | DK/Spillefilm



Den uventede tilstrømning af sommergæster skaber panik på det fallitruede Brasens Hotel. Hotellet og dets personale er mildt sagt ikke gearet til at modtage de mange krævende feriegæster, så der må tænkes i utraditionelle løsninger.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Sommerglæder
<b>Dansk titel</b>	Sommerglæder
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Svend Methling</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Gunnar Robert Hansen</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Einar Olsen</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Edith Schlüssel</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Erik Rasmussen</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Emil Reesen</a>
<b>Scenograf</b>	<a href="#">J. Madsen Visnek</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Rasmus Christiansen</a> , <a href="#">Ellen Gottschalch</a> , <a href="#">Ingrid Matthiessen</a> , <a href="#">Mathilde Nielsen</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionselskab</b>	<a href="#">Palladium</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Film-Centralen-Palladium</a>
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Normal, Sort-hvid, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	26.09.1940
<b>Premierebiografer</b>	World Cinema
<b>Comment</b>	'Sommerglæder' er baseret på Herman Bangs novelle af samme navn fra 1902. Methling maler et smukt, varieret tidsbillede og indfanger på fornem vis Bangs impressionistiske stil i de stemningsmættede billeder og den episodisk vandrende struktur, der inddrager ikke mindre end 57 forskellige personer. I centrum står Ellen Gottschalch som den elskelige fru Brasen og Rasmus Christiansen som hendes forfjamskede mand. "Med sit lette anslag og sin stærke følelsesvirkning er 'Sommerglæder' en af de store danske film, en sand klassiker" ("Danske film fra A til Z").

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER