

Johan Jacobsen, Danmark, 1941
101 min. | DK/Spillefilm



Den unge komponist Ole Sand og hans kone, operetteskuespillerinden Alice Sand, er blevet enige om at lade sig skille. Ole Sand er et uroligt hoved, noget af en boheme-natur, og ægteskabet har været stormfuldt, men selve skilsmissen foregår i skøn harmoni, som det sømmer sig blandt moderne mennesker.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Tobiasnætter
Dansk titel	Tobiasnætter
Instruktør	Johan Jacobsen
Manuskript	Kelvin Lindemann, Johan Jacobsen, Kai Møller
Fotograf	Karl Andersson
Lyd	Erik Rasmussen
Komponist	Kai Møller
Scenograf	Erik Aaes
Medvirkende	Eva Heramb, Berthe Qvistgaard, Clara Østø, Petrine Sonne
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Palladium
Dansk distribution	Film-Centralen-Palladium
Tekniske data	35 mm, Normal, Sort-hvid, Tone
Dansk biografpremiere	18.12.1941
Premierebiografer	Palladium
Comment	Tobiasnætter, (efter Tobias i det gammeltestamentlige apokryfe skrift Tobits Bog), de første nætter efter brylluppet, hvor ægtefællerne efter gammel overtro skulle være kønsligt afholdende for at undgå onde magters indflydelse.
Aldersgrænse	Tilladt for alle (1935-1997)
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 DOWNLOAD PDF

 UDSKRIV