

Svend Methling, Danmark, 1944  
73 min. | DK/Spillefilm



Overretssagfører Cornelius Thorsen er en ægte københavnere, en ven af god mad og ædel vin, og hans store lykke i denne verden er hans yndige unge datter, Else, en moderne og humørfyldt sportspige, der inderst inde går rundt med en længsel efter den eneste ene.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Det kære København
<b>Dansk titel</b>	Det kære København
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Svend Methling</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Svend Rindom</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Karl Andersson</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Edith Schlüssel</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Erik Rasmussen</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Sven Gyldmark</a>
<b>Scenograf</b>	<a href="#">Erik Aaes</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Johannes Meyer</a> , <a href="#">Erni Arneson</a> , <a href="#">Gunnar Lauring</a> , <a href="#">Valdemar Skjerning</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Palladium</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Film-Centralen-Palladium</a>
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Sort-hvid, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	13.01.1944
<b>Premierebiografer</b>	Palladium

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER