

Charles Tharnæs, Danmark, 1948



81 min. | DK/Spillefilm



Fabrikant Mads Juehl, der i forening med sin kompagnon Møller er indehaver af barnevognsfabrikken "Fortuna", er en mand med sans for livets mange små fornøjelser. Til trods for at firmaets fundament efterhånden står på vaklende fødder, nægter han sig ikke et stort privatforbrug, og Møller har mest lyst til at sælge sin andel i firmaet. Men hans venskabelige følelser for Juehl holder ham alligevel knyttet til firmaet, og den unge fuldmægtig, Victor Petersen, mener at firmaet nu må gennemgå en foryngelseskur.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Hvor er Far?
<b>Dansk titel</b>	Hvor er Far?
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Charles Tharnæs</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Charles Tharnæs</a> , <a href="#">Edith Rode</a>
<b>Forlæg</b>	Jean de Létraz' skuespil 'Bichon'.
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Einar Olsen</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Edith Schlüssel</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Erik Rasmussen</a> , <a href="#">Knud Kristensen</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Emil Reesen</a>
<b>Scenograf</b>	<a href="#">Erik Aaes</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Johannes Meyer</a> , <a href="#">Randi Michelsen</a> , <a href="#">Ellen Gottschalch</a> , <a href="#">Kai Wilton</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Palladium</a>
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Film-Centralen-Palladium</a>
<b>Tekniske data</b>	2215 meter, 35 mm, Normal, Sort-hvid, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	30.10.1948
<b>Premierebiografer</b>	Palladium
<b>Comment</b>	Jean de Létraz' skuespil er filmatiseret to gange i Frankrig under titlen 'Bichon', i 1935 af Fernand Rivers og i 1948 af René Jayet.
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER