

Asbjørn Andersen, Jens Henriksen, Danmark, 1951



103 min. | DK/Spillefilm



Bag de røde porte ligger Dyrehaven med de grønne bøge og den berømte, århundredgamle, men evigunge dyrehavsbakke, gøglets og gøglernes brogede verden. Professor Labardi, hvis borgerlige navn er Baldersen, er en af de rigtige gøglere, tryllekunstner og indehaver af en sangerindepavillon. Her optræder hans unge datter, den kønne Gulnare, sammen med syngepiger af den gamle garde som Rosa og Olivia. Men Bakkens verden er også intriger og ebbe i pengekassen.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Bag de røde porte
Dansk titel	Bag de røde porte
Andre titler	Filmen om Dyrehavsbakken, Københavns glade gøglere
Instruktør	Asbjørn Andersen, Jens Henriksen
Manuskript	Fleming Lyngge, Fleming Lyngge, Axel Breidahl, Aage Steffensen
Forlæg	Frit efter Axel Breidahl og Aage Steffensens "Bag de røde porte".
Fotograf	Verner Jensen, Henning Kristiansen
Lyd	Jens Egil Hansen
Komponist	Sven Gyldmark, Axel Breidahl, Verner Jensen, Axel Breidahl
Scenograf	Kai Rasch
Medvirkende	Ib Schønberg, Lily Broberg, Asbjørn Andersen, Louis Miehe-Renard
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskaber	Nordisk Films Kompagni
Dansk distribution	Nordisk Films Kompagni
Tekniske data	2820 meter, 35 mm, Normal, Sort-hvid, Tone
Dansk biografpremiere	19.11.1951
Premierebiografer	Nora, Park, Amager Bio, Rialto, Bella, Casino
TV release	25.12.1991, DR
Vurdering	Tilladt for alle
Begrundelse	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER