

# AT OVERLEVE PICASSO

EN | DA

James Ivory, USA, 1996  
123 min. | U/Spillefilm



## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Surviving Picasso
<b>Dansk titel</b>	At overleve Picasso
<b>Instruktør</b>	<a href="#">James Ivory</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Ruth Praver Jhabvala</a>
<b>Forlæg</b>	bogen "Picasso: Creator and destroyer" af Arianna Stassinopoulos Huffington.
<b>Producer</b>	<a href="#">Ismail Merchant</a> , <a href="#">David L. Wolper</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Tony Pierce-Roberts</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Andrew Marcus</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Richard Robbins</a>
<b>Scenograf</b>	<a href="#">Luciana Arrighi</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Anthony Hopkins</a> , <a href="#">Natascha McElhone</a> , <a href="#">Julianne Moore</a>
<b>Produktionsland</b>	USA
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Merchant Ivory Productions</a>
<b>Finansiering</b>	a Warner Bros. release of a Merchant Ivory/Wolper Production
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Warner &amp; Metronome</a>
<b>Tekniske data</b>	3360 meter
<b>Dansk biografpremiere</b>	20.12.1996
<b>Premierebiografer</b>	Dagmar, Scala, Humlebæk, Palads (Århus), Grand, Astoria (Aalborg), Café Biografen (Odense), Gladsaxe Bio, Gentofte Kino
<b>Mere information</b>	Variety , Sept. 9, 1996, p. 114

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER