

Michael Varming, Danmark, 1973



21 min. | DK/Dokumentarfilm



Instruktøren om filmen: Venezia er verdens største fodgængerby, det eneste sted, man kan studere, hvad det vil sige, at en by er bilfri. Der er stille i gaderne, menneskene kan snakke sammen, handle og lege - uden den støj og utryghed, som bilerne giver os andre. Den kollektive transport, servicetrafik og vareforsyning ordnes pr. båd. Filmen følger to af byens skraldemænd rundt til vigtige steder i deres distrikt: Grøntmarkedet, bydelens lokaltorv, forbrændingsanstalten, Venezias hovedbanegård, bilparkeringsøen - og de broer, der fører mere betydningsfulde fodgængerstrøg over større kanaler i kvarteret. Filmen understreger forskellen mellem parkeringsøens bilkaos og roen i den øvrige by.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Original titel	Byen uden biler
Dansk titel	Byen uden biler
Andre titler	Venezia
Emneord	Venedig
Instruktør	Michael Varming
Manuskript	Michael Varming
Fotograf	Michael Varming
Lyd	Michael Varming
Komponist	Gunner Møller Pedersen
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Minerva Film
Dansk distribution	Statens Filmcentral
Tekniske data	235 meter, 16 mm, Farve, Tone
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER