

NAAR MASKEN FALDER

EN | DA

Urban Gad, Tyskland, 1912
U/Spillefilm



Drama om jalousi og højfinans, falskneri og en elskerinde, Sanna, der svigtes, men som ikke svigter sin elskede Willi og redder ham fra ruin. Bankmanden afsløres som en svindler og Sanna får Willi (fra Poul Malmkjærs bog "Asta - Mennesket, myten og filmstjernen", 2000).

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Wenn die Maske fällt
Dansk titel	Naar Masken falder
Instruktør	Urban Gad
Manuskript	Urban Gad
Fotograf	Guido Seeber
Medvirkende	Asta Nielsen , Reginald Pasch , Fritz Weidemann , Fritz Werner Barmer
Produktionsland	Tyskland
Produktionsselskab	Projektions A-G Union (PAGU) (Berlin) , Deutsche Bioscop GmbH
Tekniske data	963 meter, 35 mm, Normal, Sort-hvid, Stum
Dansk biografpremiere	04.11.1912
Premierebiografer	Palads
Comment	Filmen er delvist en "lost film", da ca. en tredjedel af den oprindelige premierelængde ikke overlever.

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER