

George Schnéevoigt, Danmark, 1932



96 min. | DK/Spillefilm



Anno 1826. Grethi Birger er 17 år - og står nu helt alene i verden. Hendes moder, den store sangerinde, er død i Paris - på koncertribunen. En fader har hun aldrig kendt, og Grethi søger da til moderens eneste søster, Moster Birger, der har et vaskeri i den fjerne lille provinsby. Samlivet med moderen har lært Grethi at elske musikken, tonerne, kunsten - alt det, der er bandlyst fra mosterens hus. Hun er et strengt religiøst gemyt, der modtager søsterdatteren med kølig godhed.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Kirke og Orgel
Dansk titel	Kirke og Orgel
Instruktør	George Schnéevoigt
Manuskript	Fleming Lyng
Forlæg	Fortælling af Holger Drachmann (1904).
Fotograf	Valdemar Christensen
Klipper	Valdemar Christensen , Carl H. Petersen
Lyd	Henning O. Petersen
Komponist	Kai Normann Andersen
Scenograf	L. Mathiesen , Christian Hansen
Medvirkende	Karin Nellemose , Karen Poulsen , Thorkild Roose , Clara Pontoppidan
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskaber	Nordisk Tonefilm
Dansk distribution	Kinografen
Tekniske data	35 mm, Normal, Sort-hvid, Petersen & Poulsen
Dansk biografpremiere	09.03.1932
Premierebiografer	Kinopalæet
Vurdering	Tilladt for alle
Begrundelse	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER