

Erik Balling, Danmark, 1956



105 min. | DK/Spillefilm



Den excentriske modeskaber hr. Marcel forærer en af sine fine modelkjoler til den dagdrømmende sypige Eva, da han ser, hvor godt den klæder hende. Han vædder med skuespillerinden, der har bestilt kjolen, om, at Eva iført hans kreation kan præsenteres som society-pige ved den kommende premiefest, og han får ret. Eva træffer den nydelige Jakob, der kører rundt i dollargrin. Hun frygter, han skal opdage hendes beskedne baggrund, men Jakob er selv en fattig student, der arbejder for en chauffør-service og må sælge sine bøger for at kunne invitere Eva ud. Efter talrige forviklinger sejrer kærligheden dog over snobberi og forstillelse.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

Original titel	Kispus
Dansk titel	Kispus
Andre titler	Ein Mädal zum küssen
Instruktør	<a href="#">Erik Balling</a>
Manuskript	<a href="#">Erik Balling</a>
Forlæg	Idé af Kai Berg Madsen og Sven Sabroe.
Fotograf	<a href="#">Poul Pedersen</a>
Klipper	<a href="#">Carsten Dahl</a>
Lyd	<a href="#">Jens Egil Hansen</a> , <a href="#">Hans W. Sørensen</a>
Komponist	<a href="#">Ulrik Neumann</a> , <a href="#">Svend Asmussen</a>
Scenograf	<a href="#">Kai Rasch</a>
Medvirkende	<a href="#">Helle Virkner</a> , <a href="#">Henning Moritzen</a> , <a href="#">Angelo Bruun</a> , <a href="#">Nina Pens</a>
Produktionsland	Danmark
Produktionselskaber	<a href="#">Nordisk Films Kompagni</a>
Dansk distribution	<a href="#">Nordisk Films Kompagni</a>
Tekniske data	2870 meter, 35 mm, Normal, Eastmancolor, Tone
Dansk biografpremiere	07.05.1956
Premierebiografer	Palads
TV release	01.04.1994, DR
Comment	'Kispus' var den første rent danske spillefilm i farver. Den blev pænt modtaget både herhjemme og på filmfestivalen i Berlin. Rollen som Hr. Marcel blev Angelo Bruuns sidste.
Vurdering	Tilladt for alle

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER

