

Theodor Christensen, Per B. Holst, Børge Høst, Sten Jørgensen, Søren Melson, Helge Robbert, Danmark, 1955
98 min. | DK/Dokumentarfilm



En autentisk og dokumentarisk film om Danmarks besættelse, modstandskampen og befrielsen. Takket være modige danske filmfolks indsats lykkedes det her i landet at filme store dele af modstandskampen og de afgørende begivenheder, som prægede årene 1940-45. Dette enestående materiale er her samlet i een enkelt film, suppleret med et stort antal optagelser, som siden er fundet frem, dels fra danske gemmer, dels fra tyske og engelske arkiver, hvor man bl.a. har fundet tyskernes egne filmoptagelser fra Danmarks besættelse den 9. april 1940 og nogle fantastiske optagelser fra den RAF-maskine, der ledede angrebet på shellhuset den 21. marts 1945.

Dansk Film Co., der har produceret filmen, har ved fremstillingen modtaget hjælp fra illegale grupper og filmfotografer og fra Nationalmuseets historiske arkiv for film og stemmer.

Grundoplysninger**Credits****Festivaler og priser****Materialer**

Original titel	De fem år
Dansk titel	De fem år
Andre titler	De 5 år, Det kan ske igen, Sabotörer
Emneord	1940-1949, Besættelsestiden, Modstandsbevægelsen, Anden Verdenskrig
Instruktør	Theodor Christensen , Per B. Holst , Børge Høst , Sten Jørgensen , Søren Melson , Helge Robbert
Komponist	Svend Erik Tarp
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskaber	Laterna Film
Dansk distribution	Film-Centralen-Palladium
Tekniske data	2800 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Sort-hvid, Tone
Dansk biografpremiere	04.04.1955
Premierebiografer	Palladium
Comment	I 1960 blev der udsendt en såkaldt 'skole-version' af filmen, forkortet til ca. 60 minutter.
Mere information	Niels Skyum-Nielsen: Filmen De fem år, skoleudgaven, en kildekritisk gennemgang (Nationalmuseet, 1970).
Begrundelse	Se Medierådets vurdering

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER