

Carl Th. Dreyer, Danmark, 1947
14 min. | DK/Dokumentarfilm



Filmen om den danske landsbykirke begynder med en skildring af de første trækirker fra tidlig middelalder og viser udviklingen op gennem tiden, hvor man siden 1100-tallet opførte mere end 2000 sognekirker af de mange kampesten, der lå i Danmark efter istiden.

Filmen giver ikke alene en række bygningshistoriske oplysninger om selve kirkens hus, men viser også, ligesom i visioner, hvordan gudstjenesten gennem tiderne har formet sig - fra messen i den simple trækirke til den protestantiske gudstjeneste i vore dage.

Grundoplysninger**Credits****Festivaler og priser**

Original titel	Landsbykirken
Dansk titel	Landsbykirken
Andre titler	The Danish Village Church, Les églises de village au Danemark, Die dänische Dorfkirche
Emneord	Arkitektur, Kirker, Landsbykirker, Gudstjenester, Kirkehistorie, 1940-1949
Instruktør	Carl Th. Dreyer
Manuskript	Carl Th. Dreyer , Bernhard Jensen
Fotograf	Preben Frank
Lyd	Hans Olsson
Komponist	Svend Erik Tarp
Scenograf	Carlo Jacobsen
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Preben Frank Film
Dansk distribution	Statens Filmcentral , Udenrigsministeriets Pressebureau
Tekniske data	384 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Sort-hvid, Stum
Comment	Vinder prisen for Bedste Dokumentarfilm på Venedig Filmfestivalen i 1948. Læs mere om filmen på carlthdreyer.dk

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER