Film

EN | DA

VREDENS DAG

Carl Th. Dreyer, Danmark, 1943 11

93 min. | DK/Spillefilm











Mens heksejagterne er på deres højeste i 1600-tallets Danmark, forelsker den unge præstekone Anne Pedersdotter, hvis mor i sin tid stod anklaget som heks, sig i sin meget ældre mands søn, Martin. Annes svigermor er imod den uhellige ungdommelige alliance og søger at overbevise præsteskabet om, at også Anne står i kontakt med djævelen. Hos den svage Martin er der ingen støtte at hente. Da Anne ønsker sin mand død, og ønsket går i opfyldelse, ender hun fortvivlet med at dømme sig selv til bålet.

Grundoplysninger

Credits

Musik

Materialer

Original titel	Vredens Dag
Dansk titel	Vredens Dag
International titel	Day of wrath, Tag des Zorns, Jour de Colere, Dies iræ
Andre titler	Dies irae
Instruktør	Carl Th. Dreyer
Manuskript	Carl Th. Dreyer, Mogens Skot-Hansen, Poul Knudsen
Forlæg	Efter Hans Wiers-Jenssens skuespil 'Anne Pedersdotter' (1908).
Fotograf	Karl Andersson
Klipper	Edith Schlüssel, Anne Marie Petersen
Lyd	Erik Rasmussen
Komponist	Poul Schierbeck
Scenograf	Erik Aaes, Lis Fribert
Medvirkende	Thorkild Roose, Lisbeth Movin, Sigrid Neiiendam, Preben Lerdorff Rye
Produktionsland	Danmark
Dansk distribution	Danske Filminstitut, Film-Centralen-Palladium
Tekniske data	2875 meter, 35 mm, 1,37:1 Academy, Sort-hvid, Tone
Kommentar	"Vredens dag" fik biografpremiere i London 23/11 1946 (som den første danske tonefilm) og blev modtaget med begejstring af anmelderne. Læs mere om filmen på carlthdreyer.dk
Aldersgrænse	Tilladt for børn fra 11 år
Vurdering	Se Medierådets vurdering

DOWNLOAD PDF

UDSKRIV

SE FILMEN

Filmcentralen →
Stream filmen i skolen med UNI-login

Videoteket →
Gothersgade 55, 1. sal, 1123 København K.

LÆS MERE

Carl Th. Dreyer →
Liv og værk